

Муниципальное казенное учреждение культуры
«Центр ремёсел» Тулунского муниципального района



**КУЛЬТУРНАЯ
МОЗАИКА**

ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС ПРОЕКТОВ
ДЛЯ МАЛЫХ ГОРОДОВ И СЁЛ

ДНЕВНИК ПРОЕКТА

описание хода и результатов реализации проекта

«ИНТЕРАКТИВНЫЙ ДЕТСКИЙ ПАРК «ВИНОГРАДОВСКОЕ ПОДВОРЬЕ»



Автор проекта: Лисицкая Е.А.

2019 г.

Долгожданная Победа!

22 мая 2019 года были объявлены победители IV Всероссийского конкурса проектов «Культурная мозаика малых городов и сёл». В их число вошёл проект Центра ремесел Тулунского муниципального района интерактивного детского парка «Виноградовское подворье».

Намного предыстории, 15 января Благотворительным фондом Елены и Геннадия Тимченко был объявлен IV Всероссийский конкурс проектов «Культурная мозаика малых городов и сёл», который проходил в два этапа. В течение двух недель победителей первого этапа выбирали на заседаниях экспертных советов, которые прошли в регионах страны. Предпочтение отдавалось тем социокультурным инициативам, которые будут способствовать сплочению и активизации местных сообществ в малых городах и сёлах РФ. В полуфинал прошли 251 из 1343 присланных на конкурс заявок. Учеба полуфиналистов состоялась на семинаре в г. Новосибирске. Семинар проходил в течении двух дней 18 и 19 апреля. 52 полуфиналиста Сибирского и Дальневосточного федеральных округов провели два дня в Новосибирске, погружаясь в «волшебный мир» социально-культурного проектирования. Работали участники напряженно, размышляли над своими проектными предложениями, узнали о новых требованиях грантодающего фонда, правилах составления бюджета, перспективах развития проекта. Помимо общих сессий, участники активно пользовались правом на индивидуальные консультации.

Прием заявок завершился 29 апреля в 18-00 московского времени, так что конкурсанты располагали совсем небольшим временем, чтобы «упаковать» содержание в нужную обертку!

И вот наступило 22 мая и долгожданная заслуженная победа. В финале эксперты отобрали проекты, ориентированные на детскую и юношескую аудиторию, а также те из них, которые способны внести ощутимый вклад в повышение туристической привлекательности малых городов и сёл.

Проект интерактивного детского парка «Виноградовское подворье» предполагает создание организованной зоны отдыха в с. Гуран на территории Центра ремесел. Парк позволит не только создать место отдыха для жителей села, но и будут организованы тематические площадки, на которых посетители смогут познакомиться с устным народным творчеством, сказочными персонажами, русским бытом, обычаями и традициями. В игровой и экскурсионной форме посетители смогут изучать народную культуры родного края. При проведении мероприятий будут использоваться труды ученого – этнографа, земляка Г.С. Виноградова. Работа по созданию парка уже начата. Теперь команде центра ремесел необходимо совместно с партнерами, местным сообществом создать яркий, увлекательный, интересный детский парк для жителей села Гуран и гостей Тулунского района.



ВИНОГРАДОВСКОЕ ПОДВОРЬЕ

интерактивный детский парк

Муниципальное казенное учреждение культуры «Центр ремёсел» Тулунского муниципального района с июля 2019 года реализует проект Интерактивный детский парк «Виноградовское подворье» в селе Гуран Тулунского района на территории учреждения культуры.

Проект направлен на создание образовательного комплекса для организации досуга детей и взрослых путем приобщения их к народному творчеству, народным ремёслам на территории Гуранского сельского поселения.

Задачи проекта:

- активизировать участие жителей сельского поселения в работе по подготовке и проведению мероприятий проекта на территории сельского поселения;
- создание тематических площадок для изучения, возрождения и популяризации забытых ремесел, приобщение населения к изучению народной культуры, народному творчеству;
- популяризация наследия ученого-этнографа, земляка Г.С. Виноградова среди местного населения;
- создание условий для самореализации граждан, поддержка гражданских инициатив жителей села Гуран и соседних сел.

Основная идея проекта:

Создание интерактивного детского парка «Виноградовское подворье» - тематической, организованной зоны отдыха для жителей села Гуран и туристов.

Парк разместится на территории, прилегающей к Центру ремесел, площадь парка составит 402,8 кв. м. Проект предполагает создание трех площадок:

- площадка №1 «Мир сказок»

Экскурсионно-познавательная площадка создается на исконно русских образах и героях, сказках и народных преданиях. Она обустраивается в виде сказочных инсталляций, домиков и сказочных героев, исполненных в самобытном стиле. На площадке проходит реконструкции детских сказок, знакомство с детским фольклором (считалки, пословицы, поговорки, дразнилки). Работают мастерские: лозоплетение, плетение из бересты, гончарное дело, ткачество. Основная задача этой тематической площадки – возвращение к истокам, изучение и сохранение народного творчества, промыслов и ремесел наших предков.



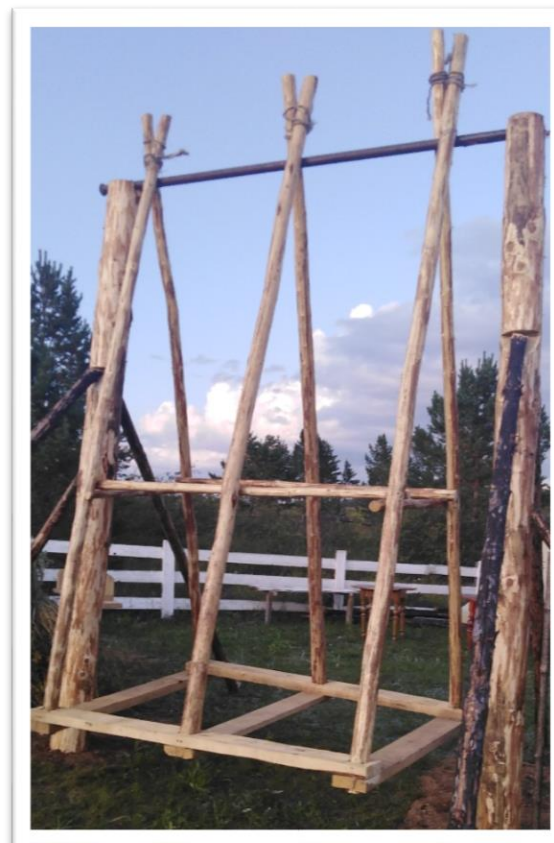
- зона № 2 «Русская изба»

Площадка представлена сценой быта русской избы, домашней утвари. На ней посетители изучают бытовую культуру предков их образ жизни, предметы обихода, пищевую культуру (праздник каши и. т. п.), изучают народные традиции, обычаи, обряды, народные детские игры, собранные С.Г. Виноградовым. Здесь проходят мастер – классы по изготовлению тряпичной куклы, кукол-оберегов, игрушек. Игровая программа с элементами театрализации и участием детей обеспечат абсолютную вовлеченность и погружение посетителей в необычную атмосферу русского быта. Они знакомиться с образом жизни, культурой и традициями народов, проживающих на территории Сибири, детским бытом, игрушками, куклами. Работы еще выдутся.

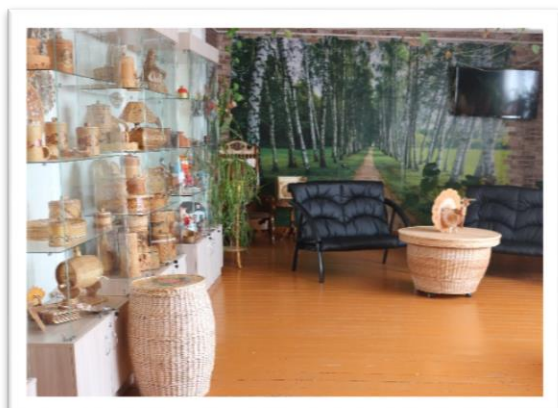


- площадка № 3 «Крестьянское подворье»

Площадка реконструкции сибирского крестьянского двора, предметы крестьянского быта (коромысло, телега, хомуты и пр.), скульптуры домашних животных, деревянные качели. Посетители смогут заняться лепкой животных и предметов русского обихода из глины и соленого теста. Изделия будут размещены в «Музее посетителей». Площадка используется для проведения уличных детских игр, развлечений и забав (катание на ледянках, взятие снежного городка и др.). Работы на данной площадке выдуться, изготавливаются малые архитектурные формы из дерева: колодец, телега, водяная мельница.



«Русская горница» Посетители парка посещают мини-музей в здании Центра ремесел и выставку работ мастеров народного творчества Тулунского района.



Ремесленная лавка - сувениры ручной работы, изготовленные из керамики, лозы, бересты, игрушки, куклы, свистульки смогут приобрести посетителям парка.



Совместно с коллективом Центра ремесел реализуют проект местные сообщества, члены ТОС «Сельская инициатива», жители села, волонтеры МиДОО «Спектр», которые выполняют работу по благоустройству парка, посадке деревьев, кустарников и цветов, отсыпке дорожек, подготовке площадок для установки малых форм и обустройства зон парка, установке скамеек, ремонту освещения.

Мастера Центра ремесел вместе с коллегами района изготавливают необходимыми строениями малых форм и оборудование для площадок парка. Специалисты и работники Центра ремесел, культурно-досугового центра с. Гуран, члены ТОС проводят экскурсии, мастер-классы, массовые мероприятия на территории парка, используют его как место семейного отдыха и организации досуга детей с вовлечением жители села к участию в их проведении.





Изготовлена сцена для проведения летних праздников



Основные исполнители проекта «Интерактивный детский парк «Виноградовское подворье» (слева на право) Е. А. Лисицкая, Т. Г. Агальцова, Г. Д. Оводнев, В. Н. Атминович, Л. В. Чикиндина, А. А. Асаёнок, М. А. Федорова, Е. А. Смирнова, А. М. Чикиндин.

Сказка мастеров!

21 июня 2019 года в Центре ремесел Тулунского района состоялась встреча участников проекта «Интерактивный детский парк «Виноградовское подворье» - победителя Всероссийского конкурса проектов «Культурная мозаика малых городов и сёл» с жителями села Гуран.

Встречу открыли специалисты межпоселенческой центральной библиотеки им. Г. С. Виноградова Тулунского района Ирина Буравлева, Галина Аксючиц и Светлана Костевич, которые познакомили участников проекта и жителей села с жизнью и творчеством Георгия Семеновича Виноградова – фольклориста, этнографа, филолога и нашего земляка.

Рассказ о творчестве сопровождался сюжетами из документального фильма «Странник». Что любили сибиряки делать в долгие зимние вечера? Какие были развлечения? Почему раньше дети были здоровее детей сегодняшнего поколения? Что такое пестование? Оказывается, все старославянские «игры для самых маленьких», типа «сороки-вороны», «трех колодцев», «ладушек» - и не игры вовсе, а лечебные процедуры.





Также была представлена выставка – экспозиция в виде ярких и теплых печатных изданий, в которых описаны игровые прелюдии, считалки, дразнилки, известные нам из нашего детства.

Межпоселенческая библиотека им. Г.С. Виноградова сегодня – это центр духовного общения и культурного просвещения. И на сегодня они информационные партнеры Центра ремесел, где были посеяны семена по сбору этнографии Георгием Семеновичем, которые проросли на Гуранской земле и нашли отражение в Проекте «Виноградовское подворье».

Издавна наш народ славился своими мастерами. Тулунская земля не исключение. В Центре ремесел работают настоящие мастера, профессионалы своего дела. Люди с открытой душой и добрым сердцем. Здесь, все сделано их руками, да так красиво, что глаз не отвести. Одни делают замысловатую посуду из глины, другие кружевные изделия из лозы, третьи из золотой бересты, а четвертые деревянные изделия. И наслаждаясь своей работой, решили они сделать подарок для местных жителей «Виноградовское подворье», цель которого создание образовательного комплекса для организации досуга детей и взрослых путем приобщения их к народному творчеству, народным ремеслам на территории Гуранского сельского поселения.

Парк разместится на территории, прилегающей к Центру ремесел и предполагает создание трех площадок: «Мир сказок», которая будет обустроена сказочными инсталляциями, домиков и сказочных героев, «Русская изба» - площадка представлена сценой быта русской избы, для проведения мастер-классов и игровых программ с элементами театрализации, площадка «Крестьянское подворье» будет представлять крестьянский двор где будут проводиться уличных детских игр, развлечений и забав. И конечно же, какой парк без качелей, каруселей и сказочных многоцветных оттенков листвы деревьев, кустарников и цветов.

Такой уголок будет являться не только местом отдыха, но также большим потенциалом в воспитании подрастающего поколения, уютно расположившемся на территории Центра ремесел. Украшать территорию парка станут сказочные фигуры, выполненные в режиме онлайн, где каждый житель села и гость воочию смогут посмотреть создание изделий.

Выполнять и создавать сказку знаменитые мастера-скульпторы, художники: Вячеслав Нольфин из п. Утулик, Евгений Горбунов из г. Иркутска и Александр Горшков (Лель) – идейный вдохновитель создания сказки. Но, об этих интересных личностях напишу позже, они настолько уникальные мастера – резчики, что заслуживают отдельного внимания.

Говорят, талантливый человек, талантлив во всех областях, это про наших гостей умельцев, которые в итоге нашего мероприятия выступили с концертными номерами и очаровали зрителей.



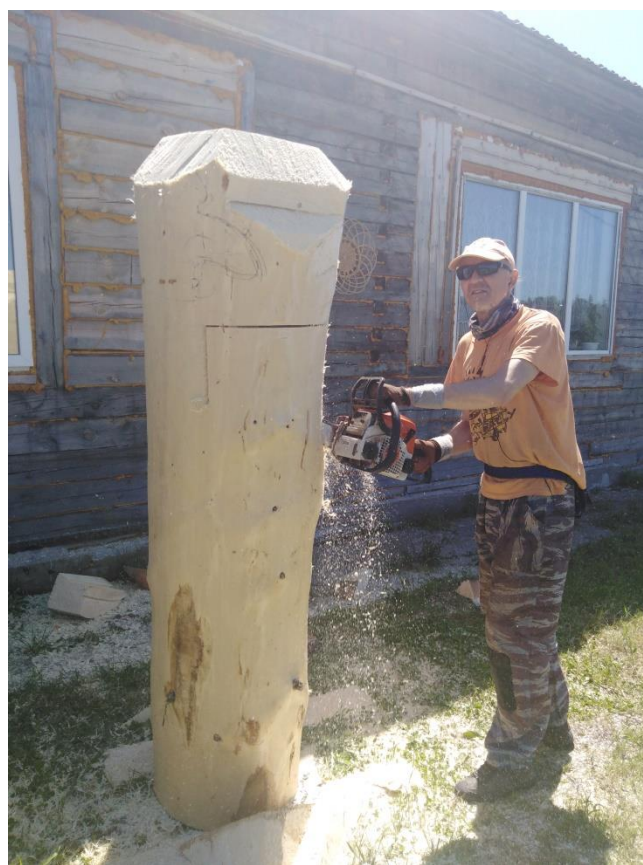
Мастера не просто резчики, но и музыканты, авторы и исполнители!

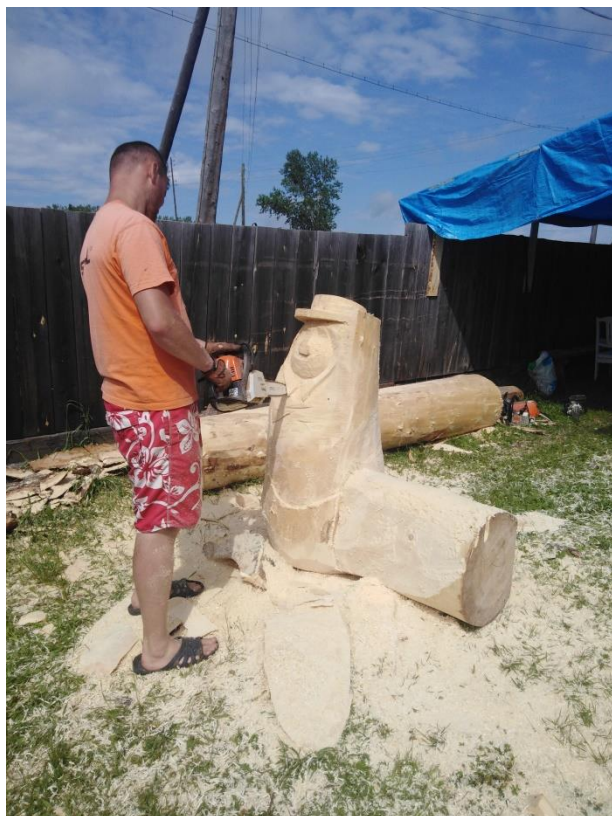
Под звуки гитары и мелодичной флейты инструментальной пьесы «Легенда», автора Вячеслава Нольфина, завершилась наша теплая встреча с жителями села.

Время не стоит на месте и вносит свои коррективы, но одно остается неизменным – люди, проникшие идеей Проекта, взявшиеся за дело с большим энтузиазмом и неизмеримой энергией! В добрый путь участники проекта и пусть вам сопутствует удача и встретятся на пути добрые, отзывчивые люди.



Начало работы по эскизам. Изготовление садовых скульптур из дерева.



















Встреча зам. мэра Тулунского района В. Н. Карпенко, председателя Комитета по культуре Л.И. Константиновой, главы администрации Гуранского сельского поселения А.В. Греб с участниками проекта-мастерами резчиками пильной резьбы по дереву, художниками Вячеславом Нольфиным из п. Утулик, Евгением Горбуновым из г. Иркутска и Александром Горшковым (Лель).

От сказки - до идеи...

Летом 2019 года был дан старт проектам – победителям конкурса «Культурная мозаика малых городов и сел 2019». На территории Тулунского района Иркутской области начал реализацию проект Интерактивного детского парка «Виноградовское подворье», цель которого создание образовательного комплекса для организации досуга детей и взрослых путём приобщения их к народному творчеству, народным ремеслам на территории Гуранского сельского поселения.

21 июня в Центре ремесел Тулунского района состоялась встреча участников проекта «Интерактивный детский парк «Виноградовское подворье» - победителя Всероссийского конкурса проектов «Культурная мозаика малых городов и сёл» с жителями села Гуран.

Встречу открыли специалисты межпоселенческой центральной библиотеки им. Г. С. Виноградова Тулунского района Ирина Буравлева, Галина Аксючиц и Светлана Костевич, которые познакомили участников проекта и жителей села с жизнью и творчеством Георгия Семеновича Виноградова – фольклориста, этнографа, филолога и нашего земляка.

Рассказ о творчестве сопровождался сюжетами из документального фильма «Странник». Что любили сибиряки делать в долгие зимние вечера? Какие были развлечения? Почему раньше дети были здоровее детей сегодняшнего поколения? Что такое пестование? Оказывается, все старославянские «игры для самых маленьких», типа «сороки-вороны», «трех колодцев», «ладушек» - и не игры вовсе, а лечебные процедуры.

Также была представлена выставка – экспозиция в виде ярких и теплых печатных изданий, в которых описаны игровые прелюдии, считалки, дразнилки, известные нам из нашего детства.

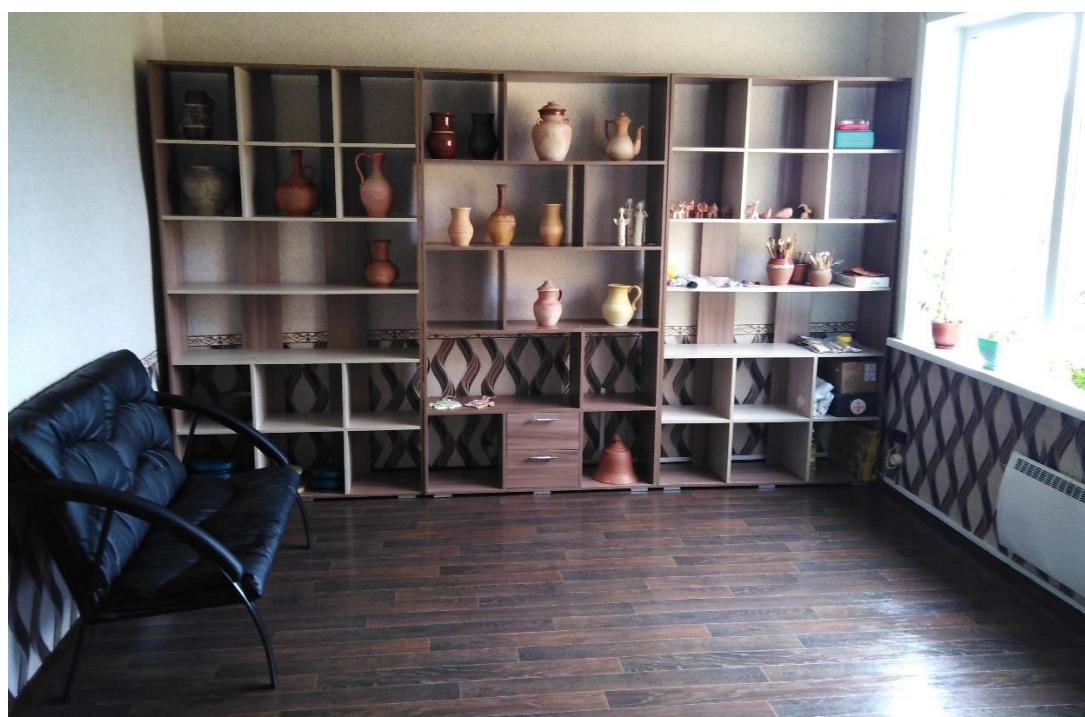
Как сердечко забилося на селе работа по реализации проекта, открытие мастерской по гончарному делу «Чародея», выставки, встречи, народные игры, работы по созданию площадки «Мир сказок». Жители поселения и особенно дети проявили живой интерес к созданию творческих зон, где они смогли почувствовать свободу творчества и сделать свой вклад в оформление территории.

На протяжении двух недель мастера-художники создавали рукотворную сказку для детей. Мастера - резчики, известные от Байкала до Аляски и местные мастера сделали необычный и яркий подарок для сельской детворы - объёмные фигуры из дерева сказочных героев, которые украшают сейчас территорию Центра ремесел.



Впереди много работы, интерактивные дорожки, сказочные инсталляции, нужно сделать то, через что дети научатся видеть сказку как мост, соединяющий внешний и внутренний мир.

30 августа состоялось торжественное открытие гончарной мастерской «Чародея» под руководством Народного мастера Иркутской области Александра Федорова. В программе открытия выставка художественной керамики, мастер-классы по гончарному делу. Любой гость мероприятия смог воплотить на гончарном круге небольшой глиняный горшочек. Глаза «новоиспечённого» мастера горели и радостью наполнялась мастерская небольшим счастьем от того, что это сделано своими руками.





Восторг и живой интерес вызвали народные игры, проводимые Еленой Лисицкой. «Растяпа», «Дударь», хороводные игры сопровождалась под звуки гармошки веселым смехом детей и взрослых, которые тоже не удержались и вспомнили детство.

И главное состоялась встреча с Татьяной Афанасьевой, руководителем Благотворительного Фонда «Сибирский» г. Новосибирск, которая воочию смогла познакомиться с участниками проекта, проделанной работой и с большим вниманием отнеслась к будущим планам проекта.



Самое важное в проекте – это человеческий ресурс, который состоит из ремесленников – профессионалов, энтузиастов, готовых на воплощения замысла проекта, а также жителей поселения без помощи которых не обходится ни одно мероприятие и особенно детей, активно принимающих участие во всех программах проекта.



Время не стоит на месте и вносит свои коррективы, но одно остается неизменным – люди, проникшие идеей Проекта, взявшие за дело с большим энтузиазмом и неизмеримой энергией! В добрый путь участники проекта и пусть вам сопутствует удача и встретятся на пути добрые, отзывчивые люди.

А вот и наш лесной терем – теремок!



В рамках проекта осуществились ряд выездных мероприятий в школу – интернат п. Целинные земли, с. Котик и с. Умыган с целью обучения декоративно-прикладному искусству по направлениям: гончарное дело, ткачество, плетение из растительных материалов, плетение из бересты, резьба по дереву.

Для воспитанников коррекционной школы – интернат 20 сентября были организованы мастер-классы по гончарному делу и художественной керамике под руководством Александра Фёдорова и Елены Лисицкой. Всего участников составило 60 человек. Изготовлено 46 изделий из глины, 21 изделие было представлено на выставке – фестивале ДПИ мастеров и подмастерьев «Живые ремёсла» в г. Тулуне.







11 октября 2019 г. наших мастеров приветствовали в культурно-досуговом центре села Котик Тулунского района. Для желающих были проведены мастер-классы по гончарному делу, керамике, плетением из бересты и лозы. Всего участников 34 человека, которые смогли сплести корзинку из лозы, берестяную сумочку, горшочек из глины и сувенир из глины.







Итоговым праздником выездных мастер-классов по народным ремёслам состоялось 25 октября 2019 г. в культурно-досуговом центре села Умыган Тулунского района. Где около 40 участников мероприятия, смогли не только познакомиться с историей народного творчества Тулунского района, но и принять участие в мастер-классах по гончарному делу, ткачеству, резьбе по дереву, плетением из бересты, лозоплетением.







Жители поселения и особенно дети проявили большой интерес к проекту и приняли самое активное участие в его реализации на территории села, что было сделано:

Создан филиал некоммерческой общественной организации молодежной и детской общественной организации «Спектр» Тулунского муниципального района в п. Целинные Земли «Араксы», который занимается историко-патриотическим направлением.

Создана районная общественная организация мастеров народных ремёсел и промыслов «Феникс» Тулунского муниципального района.

Открыты и оборудованы две ремесленные мастерские гончарного и ткацкого дела, благоустроена территория и создаются площадки: «Мир сказок», «Крестьянское подворье», «Русская горница», «Ремесленная лавка».

На протяжении всего проекта проведено 81 мероприятия из них 34 мастер - класса по 12 направлениям декоративно-прикладного искусства и народного творчества. Обучение проводилось бесплатно для различных категорий населения, в том числе для детей с ограниченными возможностями, инвалидов и многодетных семей. Самым ярким событием и «детищем» проекта стал фестиваль «Слёт мастеров народных ремёсел «Традиции. Мастерство. Ремёсла», на котором представляют свое творчество более 50 мастеров и подмастерьев из 6 территорий Иркутской области и 12 поселений Тулунского района. Все эти мероприятия способствуют повышению гражданской активности населения. Центр ремёсел стал центром притяжения не только для любителей прикладного искусства, но и местом для проведения досуга и отдыха жителей села. Мастера Центра ремесел смогли расширить свои возможности, обучить желающих гончарному, ткацкому делу и создать инновационный образовательный комплекс.

Потребность продолжения работы по данному направлению актуальна и востребована стала не только для жителей села, но и для жителей других сёл Тулунского района. С целью популяризации проекта были организованы 6 выездных мероприятий в села района: Умыган, Котик, Бурхун, Шерагул, Нижний – Бурбук, п. Целинные Земли, где обозначилась актуальная проблема поддержки мастеров народных ремёсел и промыслов в местах их бытования. Назрела необходимость кардинально изменить отношение к вопросам по сохранению и развитию традиционных народных ремёсел и промыслов на территории Тулунского района.

Выявление мастеров – одиночек, мастеров – наставников, их поддержка, создание ремесленных мастерских на базе учреждений культуры, введение ставок для специалистов декоративно-прикладного искусства и народного творчества, тесное сотрудничество с учреждениями дошкольного возраста, с целью воспитания детей через приобщение к народной культуре и создание событийного мероприятия в области народной культуры. Все это поможет решить проблему не только занятости простого жителя села, но и благотворно будет влиять на развитие самого поселения.



Пресс-релиз

Фестиваля слета мастеров народных ремесел «Традиции. Мастерство. Ремесла».

Ежегодно в селе Гуран Тулунского района на территории Центра ремёсел проходит Открытый фестиваль - слет мастеров народных ремесел и промыслов «Традиции. Мастерство. Ремесла».

Постоянными организаторами фестиваля являются муниципальное казенное учреждение культуры «Межпоселенческий организационно – методический центр» Тулунского муниципального района и муниципальное казенное учреждение культуры «Центр ремёсел» Тулунского муниципального района.



А начиналось все в августе 2017 года, когда группа энтузиастов приступила к подготовке проведения первого слета мастеров народных ремёсел.

На выставке были представлены ткачество; различная резьба по дереву; художественные изделия из бересты; росписи; гончарное дело и художественная керамика; произведения из керамики. Слет мастеров понравился, как посетителям, так и участникам, которые смогли показать и предложить свои работы гостям мероприятия, провести мастер-классы и привлечь новых мастеров к сотрудничеству.

Благодаря поддержке со стороны Комитета по культуре, молодёжной политике и спорту администрации Тулунского муниципального района стал ежегодным.

Слет мастеров «Традиции. Мастерство. Ремёсла» способствует обеспечению трудовой занятости, социальной поддержке населения (от молодежи до людей пожилого возраста), вовлечению мастеров ДПИ в предпринимательскую деятельность.

Цель фестиваля – популяризация промыслов и ремесел, восстановление ценности ручного творческого труда, привлечение внимания к сохранению и развитию традиционной народной культуры, приобщение подрастающего поколения к ее истокам.

Слет мастеров «Традиции. Мастерство. Ремёсла» традиционно проходит в июне и включает в себя ряд мероприятий: выставку-ярмарку изделий мастеров декоративно-прикладного искусства и ремесел, где посетители могут приобрести эксклюзивные художественные изделия, мастер-классы и проведение конкурса среди мастеров на заданную тему в режиме реального времени. Каждый фестиваль открывает новых мастеров, помогает им поверить в свои силы и помочь в дальнейшей творческой жизни.



В 2020 году в рамках мероприятия пройдет открытие интерактивного детского парка «Виноградовское подворье», победителя Всероссийского конкурса проектов «Культурная мозаика малых городов и сёл 2019», где перед зрителями выступят вокальные творческие коллективы, пройдут мастер-классы по народным ремёслам, конкурсы, выставка – ярмарка и презентация итогов проекта.

Есть коллективы, которые на протяжении всех лет участвуют в слете мастеров:

Народная мастерская женских ремёсел «Светлица» МКУК «КДЦ с. Умыган» Тулунского района под руководством Натальи Крушевой. Деятельность мастерской включает сохранение и развитие русских народных традиций, пропаганду женского рукоделия путем участия в выставках и творческих встречах. Свой опыт и знания мастерицы передают взрослым и детям, всегда готовы поделиться своими маленькими секретами. Учат вышиванию, вязанию крючком, ткачеством поясов и на станках кроснах.



Народная студия декоративно-прикладного искусства «Лад» МКУК «Центр ремёсел» Тулунского района, руководитель Валентина Атминович. Уже 10 лет студия создает предметы искусства по старинным и современным образцам, участвует в выставках, изучает народные ремесла и обучает им. Это лозоплетение, художественная обработка бересты, деревообработка, ткачество, гончарное дело и художественная керамика.

Мастерская «ЧароДея» МКУК «Центра ремёсел» - самая молодая и перспективная мастерская, работают в ней Народные мастера Иркутской области Марина и Александр Федоровы. В мастерской изготавливаются аутентичные и утилитарные изделия из глины, а также мастерами было создано авторское сувенирное изделие «Гуранская грематуха». Мастерская «ЧароДея» представляет уникальные авторские

произведения сувенирной продукции. Мастера работают в совершенно разных техниках и направлениях.



Прекрасна авторская кукла и художественная вышивка в исполнении Народного мастера Иркутской области Елены Молчановой, которая создает неповторимые изделия с традиционной вышивкой, изготавливает сувениры-обереги из различных природных и текстильных материалов.



Мастера центра ремесел по художественной обработке лозы представляют свое творчество от небольших корзин до мебели из ивового прута, от утилитарного до художественного исполнения.

Необыкновенные работы в технике объемной резьбы по дереву представляют Народные мастера Иркутской области Виталий и Сергей Росляковы. Создатели уникальных объёмных панно из кедра живут в небольшом посёлке Котик Тулунского района, откуда молодёжь стремится уехать. Из благородного сибирского дерева Виталий и Сергей вырезают исключительно обитателей здешней тайги: медведей, глухарей, маралов... Сказать про их картины «деревянные» не повернётся язык - тончайшими инструментами прорезан каждый волосок, каждая бороздка на перьях. Впервые увидев работы Росляковых, люди отказываются верить, что всё создано из цельного куска дерева. В 2012 году открыли студию «Феникс» при сельском клубе, в которой учат детей резьбе по дереву.



Необыкновенно теплые и светлые изделия выполняет мастер Сергей Бажанов из с. Бурхун. Сергей плотник в третьем поколении белорусских переселенцев. Его участие в выставках разного уровня говорит о его профессионализме и неиссякаемом творческом вдохновении. Его выставочные работы из дерева искусствоведами признаны музейными экспонатами. Усадьба русских крестьян и жилище бурят служат украшением областных и районных выставок. Изучая традиционные народные ремёсла сам двигается вперед и за собой привлекает сельских детей к полезному занятию.



Продолжается тесная дружба с творческими коллективами из других территорий:

Народный клуб декоративно-прикладного творчества «Сибирский ларец». Дом народного творчества с. Бельск МКУК «Межпоселенческий культурный центр администрации Черемховского районного муниципального образования»,



руководитель - Бронникова
Светлана Борисовна
Народный мастер
Иркутской области.
Жанровая принадлежность
коллектива: плетение и
художественная обработка
бересты, соломоплетение,
плетение из лент, лоскутное
шитьё, народная тряпичная
кукла, валяние из шерсти,
грунтовая игрушка,
художественная обработка
дерева. Через своё
творчество народный
коллектив активно

пропагандирует народную культуру и декоративно-прикладное искусство, проводя и организуя экскурсии, беседы, массовые праздники, познавательно-развлекательные программы, выставки и мастер-классы. Мастера работают в русле традиций и восстанавливают ранее бытующие сибирские ремёсла.

Коллектив МАУ ДО «Центр развития творчества детей и юношества «Кристалл» города Тулуна является одним из постоянных участников слета мастеров и неоднократным его победителем. Несмотря на деятельность учреждения, которое занимается дополнительным образованием детей по направлениям изобразительного, декоративно-прикладного, хореографического и театрального искусства, сами мастерицы под руководством Елены Обуховой занимаются творчеством и успешно представляют свои произведения на выставках.



Керамика представлена на слете как коллективными творческими мастерскими и отдельными мастерами. Так, инструктора по труду гончарной мастерской ОГКУСО «Центр помощи детям, оставшимся без попечения родителей, Куйтунского района» Ирина Артемьева и Ирина Федорова представляют на выставке изделия от гончарного дела до художественной керамики. В 2019 году награждены Дипломом

Гран-при и бесплатным сертификатом на обучение повышения квалификации в Художественной академии керамики г. Санкт – Петербург.

Наряду с тулунскими мастерами, в слете принимают участие мастера из п. Куйтун, о. Ольхон, Зиминского, Заларинского, Куйтунского районов.

Каждый слет мастеров — это настоящее чудо: чудо творчества, фантазии и новых идей мастеров декоративно-прикладного искусства и народных ремёсел.



«Живая зелень» деревья детской жизни

Меня часто спрашивают почему название детского парка «Виноградовское подворье»?

Сделать интерактивный детский парк – задача вообще сложна тем, что создаваемые площадки в нем по разным направлениям «Мир сказок», «Крестьянское подворье», «Русская горница», «Ремесленная лавка» должны развиваться по собственным задачам, но с единой целью – стать составляющим в образовательном комплексе для организации досуга детей и взрослых путём приобщения их к народному творчеству, народным ремёслам.

Наш проект выполнил задачу по расширению предлагаемых услуг открыты две мастерские: гончарное и ткацкое дело. Сейчас в них работают заслуженные мастера своего дела: Народный мастер Иркутской области Федорова М.А., Народный мастер Иркутской области Федоров А.А. и Свешникова Е.Н.

Когда начинались работы по благоустройству территории учреждения, оказалось места мало, развернуться бы. Но и здесь пришел на помощь глава сельского поселения Греб А.В. и выделил нам площадь, где планируем разместить «Крестьянское подворье». Продолжаются работы на площадке «Мир сказок», где размещены деревянные фигуры сказочных персонажей и строятся малые архитектурные формы.

Главный принцип, которому мы придерживаемся, в создании парка – это создать комфортные условия и место притяжения для людей разного возраста с разными интересами и способностями. Поэтому создание парка не ограничивается посадкой деревьев, установкой лавочек и урн – мы смотрим на это значительно шире. Через деятельность интерактивного детского парка «Виноградовское подворье» дети будут чувствовать свои возможности, познавая окружающий мир вокруг, через народные календарные праздники и историю детского фольклора, знания в этой области, которые заложил Г. С. Виноградов.

В одной из программ наблюдений «Детский фольклор и быт» 1925 года выпуска очень хорошо представлено понимание детского фольклора и его значимость в воспитании детей. Детская жизнь по описанию Георгия Семеновича имеет свои самобытные черты. «Ребята живут и сознают себя обособленным миром. Играют в игры, независимо от участия взрослых, учатся играм, наследуя их не от «больших» непосредственно, а от «своего брата». Но не будем отрицать тесную связь между жизнью взрослых и жизнью детей. Детский мир испытывает на себе влияние мира взрослых, поэтому и создается для них интерактивный детский парк, где будет возможность в совместной деятельности показать многогранность детского творчества в рамках образовательного процесса и проводимых календарных праздников с народными играми, танцами, песнями, припевками и т.д.

Изыскания детского фольклора находили и в селе Гуран. Одна из простых детских песен была записана Г. С. Виноградовым в селе Гуран Тулунского уезда, восьми – девятилетние ребята (дети новоселов из разных губерний России) напевали, например:

Тара-ра, тара – ра

вышли кони сы двара;

как у нашыва гыспадина

разыгралася скатина,
утки у дудки,
бараны в барабаны,
каза ходит в сарахане,
волк ходит у сиртуке,
носит трубку в руке.

Материалы по детскому фольклору, собранные Г. С. Виноградовым уникальны, не должны лежать на полках библиотек, их нужно «разбавить живым чувствованием в окружающее; тогда игра будет с той живостью, с которой она «делается». «Надо войти в круг детских интересов, стремлений, тревог, чтобы полно воспринять «живую зелень» дерева детской жизни» - так писал Г. С. Виноградов. Все эти размышления послужили создать проект интерактивного детского парка «Виноградовское подворье». Наши дети узнают, какое удовольствие, встав летом утром рано, как это делали раньше, покосить траву на росе, ощутить связь с землёй-матушкой! Почувствовать неповторимый вкус щей, приготовленных в русской печке и запах топлёного молока. А как интересно попрыгать на старинной прятке, сплести из лозы корзину, выкрутить крынку из глины, серпом сжать спелые колосья пшеницы!

Команда проекта постарается сделать все, чтобы сельские дети, погружаясь в атмосферу народного творчества, сказок, народных праздников, игр выходили из стен нашего учреждения мастерами с богатой русской душой и гордостью за русские традиции.

Елена Лисицкая



Миссия выполнима

22 мая состоялся субботник на территории Центра ремесел в селе Гуран. Субботник - это прекрасный способ поднятия корпоративного духа, сплочения коллектива, улучшения психологического климата. Совместный труд создает условия для неформального общения и взаимодействия, налаживания отношений, позволяет коллегам лучше узнать друг друга. Воодушевленная и заряженная энтузиазмом прибыла команда Комитета по культуре, молодежной политике и спорту администрации Тулунского муниципального района на территорию Центра ремесел, для помощи в организации проектных мероприятий по благоустройству детского парка «Виноградовское подворье», победителя Всероссийского конкурса «Культурная мозаика малых городов и сёл – 2019». Благородное желание проявили специалисты МДК «Прометей» Сергей Распопин, Александр Доболев, Евгений Илларионов, Денис Бондарев, водители методического центра Петр Тятюшкин и Илья Ковалев, специалисты отдела по молодежной политике и спорта Александр Кузьменко, Олег Ермаков, Денис Гаранский Николай Майоров и мастер культурно-досугового центра с. Бурхун Сергей Бажанов.



Дружная команда проявила не только благородное желание навести порядок в окружающем пространстве, но и получили возможность пообщаться в неформальной обстановке с коллегами. Все понимали важность мероприятия и задачи, возложенные на команду. Необходимо было произвести разбор крыльца, сделать перенос хозяйственной постройки.

Проведение субботников всегда было актуально проводить во все времена: как в гражданскую и Великую Отечественную войны, так и в период индустриализации СССР и возрождения народного хозяйства. Проведение подобных мероприятий помогало ускорить возведение учреждений, хозяйственных объектов, благоустройство и озеленение городов.



В нашем случае, команда помогла ускорить работы по благоустройству территории, на которой будут проводиться дальнейшие строительные работы.

Работа на свежем воздухе доставила всем массу радости и удовольствия. Субботник прошёл весело и плодотворно.

Вот вам и на новый лад «тимбилдинг», призванный объединять коллектив. Вместе, сообща, мы сделаем наше общее дело.

