

УТВЕРЖДАЮ

Директор
МКУК "Центр ремесел"

Тулунского муниципального района



Чикиндина Л.В.
(Ф.И.О. директора)

2020г.

СОГЛАСОВАНО

Председатель Комитета по культуре,
молодёжной политике и спорту
администрации Тулунского
муниципального района



Константинова

Отчёт

Муниципального казённого учреждения культуры

«Центр ремесел»

Тулунского муниципального района

за 2020 год

Тулунский район

Муниципальное казённое учреждение
культуры «Центр ремесел» Тулунского
муниципального района

665241, Иркутская область, Тулунский
район, с. Гуран, ул. Ленина, д.8

e-mail: (saha-am13@yandex.ru)

Учредитель: Комитет по культуре,
молодёжной политике и спорту
администрации Тулунского
муниципального района

Руководитель учреждения: Чикиндина Л.В.

I. Учредитель

Учредителем МКУК «ЦР» является Комитет по культуре, молодёжной политике и спорту администрации Тулунского муниципального района, (далее – Учредитель).

Муниципальное казённое учреждение культуры «Центр ремесел» Тулунского муниципального района (далее МКУК «ЦР») имеет статус юридического лица.

Численность населения в с. Гуран составляет 992 человека, жителей пенсионного возраста – 214 человек, трудоспособных – 547 человек, дети от 0-18 - 231 человек.

Целью деятельности МКУК «Центр ремесел» Тулунского муниципального района является создание условий для развития местного традиционного народного художественного творчества в поселениях, находящихся на территории Тулунского муниципального района.

Достижению поставленной цели способствует решение следующих задач:

1.Основной задачей Учреждения является сохранение культурного наследия Тулунского района.

2.Возраждение и популяризация его традиционных промыслов и ремесел, обрядов.

3.укрепление нравственных ценностей и обеспечение возможности для свободного и равного доступа жителей района к культурному наследию.

4.Организация досуга и приобщение жителей муниципального образования к творческому, культурному развитию и самообразованию, любительскому искусству и ремеслам.

Приоритетные цели и задачи работы МКУК «ЦР» Тулунского муниципального района на 2020 год:

- поддержка творчески активных мастеров народных художественных ремесел Тулунского района в развитии их

творчества посредством проведения персональных и коллективных выставок;

- реализация Всероссийского проекта Интерактивный детский парк «Виноградовское подворье»;
- популяризация традиционного декоративно-прикладного искусства;
- методическое обеспечение деятельности учреждений, мастерских, индивидуально работающих мастеров;
- способствование формированию преемственности художественного мастерства у подрастающего поколения.

Основные направления деятельности муниципального казённого учреждения культуры «Центр ремесел» Тулунского муниципального района (далее МКУК «ЦР») определяются в соответствии с Уставом учреждения и призваны способствовать на территории Тулунского района сохранению и развитию народной культуры в области прикладного творчества и художественных ремесел.

2. Штат муниципального казённого учреждения культуры «Центр ремесел»

Численность работников по штатному расписанию составляет 10,5 единиц. Всего работников МКУК «ЦР» Тулунского муниципального района 15 человек, 11- основного персонала, 4 – обслуживающий центр: директор – Чикиндина Л.В., Братское педагогическое училище, образование средне - специальное (воспитатель дошкольного учреждения), стаж работы в отрасли – 24 года; руководитель Народной студии ДПИ «Лад» – Атминович Валентина Николаевна, Иркутское училище искусств, образование средне - профессиональное, стаж работы в отрасли – 22 года; специалист по жанрам творчества – Оводнев Геннадий Дмитриевич, образование техникум агроном, стаж работы в отрасли 17 лет; специалист по жанрам творчества Чикиндин Александр Михайлович, образование средне - специальное ТСТ, механик, стаж работы – 16 лет; специалист по жанрам творчества Асаенок Александр

Анатольевич - образование среднее общее, стаж в отрасли культуры – 14 лет; специалист по жанрам творчества Смирнова Елена Александровна, образование общее, стаж в отрасли культуры – 7 лет, специалист по жанрам творчества Агальцова Татьяна Геннадьевна, образование средне - специальное, стаж работы в отрасли культуры - 11 лет; специалист по жанрам творчества Федоров Александр Александрович, образование средне – специальное, стаж работы в отрасли культуры – 13 лет, специалист по жанрам творчества Федорова Марина Анатольевна, образование средне – профессиональное, стаж работы в отрасли культуры – 20 лет, специалист по жанрам творчества Свешникова Елена Николаевна, образование средне-профессиональное, стаж работы в отрасли культуры – 24 года, методист Лисицкая Елена Анатольевна, образование высшее, стаж работы в отрасли культуры – 13 лет.

Муниципальное казённое учреждение культуры «Центр ремесел» Тулунского муниципального района осуществляет свою деятельность на праве оперативного управления в приспособленном отдельно стоящем деревянном одноэтажном здании, с водяной системой отопления. В здании 9 помещений: зрительный зал на 50 посадочных мест, 5 мастерских по декоративно-прикладному искусству, кабинет - методического персонала, кабинет директора, комната технического персонала, кочегарка. Технический паспорт на учреждение был оформлен 09.08.2017 г. Общая площадь здания составляет 447,5 кв.м, площадь застройки – 402,8 кв.м, объем – 1432 куб.м. Балансовая стоимость здания составляет 2 237 726 руб., процент износа конструктивных элементов здания определен в размере 55%. В 2017 году здание учреждения было оформлено в оперативное управление, о чем свидетельствует Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости от 14.06.2017 г. В 2017 году были проведены кадастровые работы по постановке на кадастровый учет земельного участка,

на котором расположено здание учреждения. Распоряжением администрации Тулунского муниципального района от 22.12.2017 г. № 530-рг «О предоставлении земельного участка в постоянное бессрочное пользование» утверждена схема расположения земельного участка на кадастровом плане территории, общей площадью 1107 кв.м, установлено разрешенное использование земельного участку «культурное развитие». Межевой план подготовлен 24.10.2017 г., кадастровый паспорт получен. В 2019 году были проведены кадастровые работы по постановке на кадастровый учет второго земельного участка, на котором расположено здание учреждения. Распоряжением администрации Тулунского муниципального района от 14.10.2019 года №842-рг «О предварительном согласовании предоставления земельного участка» общей площадью 1007 кв.м, установлено разрешенное использование земельного участку «культурное развитие».

3. Контрольные показатели

№	Наименование	2018	2019	2020
1	Число клубных формирований.	8	8	9
2	Участников в них.	105	108	108
3	Из них дети до 14 лет.	74	76	76
4	Количество культурно - досуговых мероприятий.	49	50	50
5	Из них для детей до 14 лет.	28	28	32
6	Из общего числа мероприятий на платной основе.	18	18	20
7	Из них для детей до 14 лет.	3	3	4
8	Число посетителей.	2900	2906	2916
9	Доходы от основных видов установленной деятельности (тыс. руб.)	82000,00	82000,00	82000,00

Отчет за 2020 год

В целях сохранения, возрождения и развития всех видов народной художественной культуры Иркутской области, Тулунского района: декоративно-прикладного творчества, народных промыслов, ремесел необходимо проведение таких мероприятий как фестивали, выставки и конкурсы различных уровней.

Для поддержки творчески активных участников клубных формирований и популяризации декоративно-прикладного и изобразительного искусства в 2020 году организованы выставки декоративно-прикладного творчества **«Там, на неведомых дорожках»**; выставка изобразительного искусства **«Небо»**, посвященной 75 – летию Победе в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг., ежегодная выставка декоративно-прикладного искусства и народных ремесел **«Живет в народе красота»**, на которой представлены работы в технике: гончарное дело, лозоплетения, керамика, роспись по дереву, традиционная народная кукла, художественная обработка бересты, художественная обработка дерева, ткачество. 24 мастера и 38 подмастерьев представили на выставках более 150 работ в разных техниках исполнения.

В рамках методического обеспечения деятельности учреждения, мастерских, а также индивидуально работающих мастеров разработаны и изданы методические пособия о технологии производства изделий ремесленничества, изобразительного и декоративно-прикладного искусства: **«Изготовление куколки – обережки «Травницы»»**, **«Куколка «Берестушка»**, **«Плетение из лозы»**.

Одним из главных направлений в работе с кадрами были мероприятия по повышению квалификации специалистов «Центра ремесел». За отчетный период 1 специалист прошел обучение на двух курсах повышения квалификации г. Иркутск **«Декоративно-прикладное творчество и народные ремесла. Ручное ткачество на станке Кросна»** (Свешникова Е.Н.) ГБУ ДПО ИОУМЦКИ **«Байкал»** г. Иркутск, Сертификат о ПК **«Фестиваль**

традиционных культур. Этнокультурные традиции: преемственность поколений» ГАУК Республики Бурятия «РЦНТ» в г. Улан – Удэ.

4. Культурные события, акции, мероприятия в отчетном году:

4.1. Главные культурные события и акции года

За 2020 год специалисты приняли участие:

- с 29 мая - 5 июля, в областной тематической выставке декоративно-прикладного искусства «Земля, вода, огонь – симфония стихий» (Художественная керамика), где около 25 работ гончарного дела представили Народные мастера Иркутской области Марина и Александр Федоровы. Выставка состоялась в «Ремесленном подворье» ИОЦНТ г. Иркутска.

- в феврале, в заочной областной выставке – конкурсе народных ремесел «Сибирь мастеровая», в которой лауреатами 1 степени стали: Народный мастер Иркутской области Федоров А.А., Народный мастер Иркутской области Федорова М.А., Лисицкая Е.А., Народный мастер Иркутской области Асаёнок А.А., Лауреатами 2 степени: Агальцова Т.Г., Аткинович В.Н. Смирнова Е.А., Лауреат 3 степени: Оводнев Г.Д.

- в июле, в областной тематической выставке «С миру по нитке» (ткачество, народная кукла), свое творчество представили Свешникова Е.Н. и Лисицкая Е.А.

- в благотворительном аукционе «Дыхание жизни» (БФ Ю.Тен) – собрали 2 млн. 682 тыс. руб. для Центра хирургии новорожденных Ивано – Матренинской детской клинической больницы. В столь значимой миссии нашего Центра ремесел приняли участие Народные мастера Иркутской области Марина и Александр Федоровы.

- в VI международном фестивале культуры семейских-старообрядцев «Семейская круговая» - выставка декоративно-прикладного творчества «Деревня мастеровая», в которой стали лауреатами 1 степени: Народные мастера Иркутской области Марина и Александр Федоровы, Елена Лисицкая, лауреатом 3 степени стала Елена Свешникова;

- в межрегиональном дистанционном фото-смотре достижений мастеров народных ремесел и декоративно-прикладного искусства «Озаренные красотой ремесла», в рамках V Байкальского международного фестиваля «Хоровод ремёсел на земле Иркутской - 2020», победителями стали Народные мастера Иркутской области Марина и Александр Федоровы, Александр Асаёнок, Елена Лисицкая, Геннадий Оводнев.

- в межрегиональном фестивале творчества коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока представила ткацкое дело Елена Свешникова;

- в областном конкурсе на звание «Народный мастер Иркутской области», по результатам которого, было присвоено звание методисту Елене Лисицкой по направлению плетение из растительных материалов;

- в областной выставке - конкурсе народных ремесел «Сибирь мастеровая», режиме реального времени конкурса приняли участие Оводнев Г.Д. (Лауреат 1 степени), Агальцов В.Н. (лауреат 3 степени), Асаенок А.А. (диплом участника), Агальцова Т.Г. (лауреат 3 степени).

- в конкурсе стажировок Ассоциации менеджеров культуры в г. Москва стала победителем методист Елена Лисицкая, где была организована поездка в Кенозерский национальный парк Архангельской области с целью обмена опытом в области проектирования и развития территории;

- в районном фестивале мастеров и подмастерьев ДПИ «Живые ремесла», где были представлены все направления народных ремесел от мастеров Центра ремесел, награждены Дипломом участника Агальцова Татьяна Геннадьевна, Аксютин Мария, Батурина Полина, Печура Иван, Любочкин Михаил; Диплом Лауреата 1 степени - Лисицкая Елена Анатольевна Народный мастер Иркутской области, Диплом Лауреата 2 степени - Федоров Александр Александрович Народный мастер Иркутской области, Свешникова Елена Николаевна, Смирнова Елена Александровна; Диплом Лауреата 3 степени - Чикиндин Александр Михайлович, Оводнев Геннадий Дмитриевич; Диплом «За сохранение и развитие народных

традиций» - Федорова Марина Анатольевна Народный мастер Иркутской области, Атминович Валентина Николаевна; Дипломом Лауреата - Асаёнок Александр Анатольевич Народный мастер Иркутской области, Позднякова Галина Сергеевна, Печура Анастасия, Народная студия Декоративно-прикладного искусства «Лад»;

- во всероссийской передвижной выставке по Иркутской области «Казачество на государевой службе» приняли участие мастера: Марина и Александр Федоровы, Елена Лисицкая, Александр Асаёнок и Татьяна Агальцова.

4.2. Реализация инновационных проектов в сфере культуры в отчетном году

Одним из направлений в работе учреждения стала проектная деятельность, которая позволила обеспечить повышение общей эффективности работы учреждения.

в рамках мероприятия прошло открытие интерактивного детского парка «Виноградовское подворье», победителя Всероссийского конкурса проектов «Культурная мозаика малых городов и сёл 2019», где перед зрителями выступили вокальные творческие коллективы, прошли мастер-классы по народным ремёслам, конкурсы, выставка – ярмарка и презентация итогов проекта.

В рамках реализации проекта были проведено 25 мероприятий из них 10 событийных, 6 стратегических, 10 просветительских и консультационных мероприятий из них 3 мероприятия с приглашением специалистов из Иркутского областного дома народного творчества.

Созданный потенциал в учреждении культуры – возрождение и развитие народных ремесел и промыслов, введение 3 ставок: 2 мастера по гончарному делу, 1 ставка по ткачеству, улучшение материально – технической базы через реализацию проекта решили на селе проблему трудоустройства.

Количество поддержанных инициатив от местных жителей - 12, в которых участвовало – 120 человек, в том числе были проведены: 2 концерта авторской бардовской песни для жителей села от мастеров – ремесленников под названием «И швец, и жнец, и на дуде игрец», 1 творческая битва плотников, 4 встречи вечерки со старожилами села, 5 мастер-классов по вязанию крючком, ткачеству домашних ковриков, прядения на веретене, лозоплетению. Проведены 3 выездных мастер – класса по 6 направлениям народных ремесел в села района: с. Умыган, с. Котик, п. Целинные земли.

Обустроенная территория учреждения сказочными героями и малыми архитектурными формами позволяет привлечь посетителей для участия в культурных мероприятиях и создать эстетичный вид учреждению.

Результаты проекта фиксировались в дневнике проекта, фотоотчеты, которые представлены на сайте Центра ремесел.

4.3. Краткий анализ деятельности учреждения культуры по работе с детьми и подростками

	КДУ	Всего
Число мероприятий в режиме офлайн*	32	32
Число мероприятий в режиме онлайн**	1	1
Число участников офлайн-мероприятий	911	911
Число участников онлайн-мероприятий	30	30

В целях привлечения населения к занятиям в клубных формированиях, мастера МКУК «Центр ремесел» взаимодействуют с учреждениями и организациями, расположенными на территории Гуранского сельского поселения.

В течение 2020 года с детьми до 14 лет проводились конкурсно - игровые, познавательные, мероприятия, направленные на историю проведения фольклорных праздников. Особое внимание при проведении праздников уделяется оформлению праздника и подготовке реквизита и призового фонда. Обязательными стали при проведении больших детских мероприятий

выставки рисунков, работ декоративно-прикладного творчества, музыкальное сопровождение, включение народных игр. Дети с удовольствием готовятся к мероприятиям, разучивают стихи, игры, рисуют.

Стало традицией ежегодно проводить фольклорные праздники «Святки», запланированные праздники с детьми «Масленица», «Красная горка», «Покров», «Никола – зимник» переведены на дистанционную форму.

Традиционной формой работы с детьми и подростками стали занятия народного творчества. Дети посещают два раза в неделю занятия народного творчества в Центре ремесел. Мастера декоративно-прикладного творчества организуют для них мастер-классы по кукле, соленому тесту, работе с глиной и бросовым материалом, ткачеству и плетению. На этих занятиях дети знакомятся с вековым опытом своего народа, его прикладным творчеством, что входит в рамки разработанных программ в каждой мастерской.

В условиях пандемии для участников формирований мастера готовят онлайн - уроки.

Для детей проводились календарные праздники в режиме офлайн «Святки», с целью приобщения детей к традициям народной культуры, на мероприятии участвовало 16 человек, дети до 14 лет, итогом мероприятия стали народные игры.

Традиционно были проведены мастер-класс «Новогодние игрушки» мастерская «Деда Мороза» 10 человек, дети до 14 лет.

В дистанционном формате проведен конкурс «Заиграй, моя игрушка!», с целью сохранения традиций игрушечных промыслов как культурного наследия Тулунского района, в котором приняли участие более 30 человек. Проведение данного конкурса определила степень развития сотрудничества по сохранению, возрождению и развитию народных традиций, материальной и духовной культуры на территории не только Гуранского сельского поселения, но и других поселений.

4.4. Краткий анализ деятельности учреждения культуры по работе с лицами старшего возраста

	КДУ	Всего
Число мероприятий в режиме офлайн*	3	3
Число мероприятий в режиме онлайн**	1	1
Число участников офлайн-мероприятий	19	19
Число участников онлайн-мероприятий	5	5

В течение года проводили активные формы методического обеспечения. Для лиц старшего поколения были организованы мастер –классы по направлениям: «Народная игрушка», «Берестушка», «Плетение из лозы».

В 2020 году была объявлена акция «Подарок ветерану», в ходе которой мастерами Центра ремесел были изготовлены более 30 сувениров, для тружеников тыла и «Детей войны».

МКУК «Центр ремесел» ведет плодотворную работу с Советом ветеранов Гуранского сельского поселения. В рамках совместной работы в 2020 году были проведены поздравительные акции «Поздравим именинника», «День юбиляра», акции помощи ветеранам ВОВ.

4.5. Деятельность по сохранению и возрождению традиционной народной культуры, в том числе ДПИ

Одним из направлений методической деятельности МКУК «Центр ремесел» является формирование информационно-методического фонда о мастерах района, а также о видах декоративно-прикладного искусства, бытующих и развивающихся на территории Тулунского района. Продолжается работа по комплектованию фонда изделий народных ремесел мастеров Тулунского района. Был пополнен фонд 30 экземплярами методической литературы по декоративно-прикладному искусству и народным ремёслам.

В течение года проводили активные формы методического обеспечения. Были организованы 18 мастер-классов по 7 направлениям декоративно-прикладного искусства и народных ремесел «Валяние из

шерсти», «Лозоплетение», «Плетение из бересты», «Гончарное дело», «Лепка из глины», «Ткачество», «Ростовая кукла» для разного возраста.

Открытие новых направлений народных ремесел является одной из главных задач деятельности центра. Так, 25 марта прошло открытие ткацкой мастерской «Русская горница», где установлены 5 станков кросна (новодел), благодаря финансовой поддержки программы «Народные инициативы». Сейчас в мастерской трудится мастер Елена Свешникова, которая с успехом прошла обучение по ткачеству в г. Иркутске.

Результатом деятельности мастерских Центра ремесел является участие в районных, областных, межрегиональных, всероссийских, международных выставках и фестивалях. Основные задачи, которых: привлечение внимания общественности к проблемам сохранения и развития традиционных промыслов и ремёсел, повышение интереса среди детей и взрослых.

В целях привлечения населения к занятиям в клубных формированиях, мастера МКУК «Центр ремесел» взаимодействуют с учреждениями и организациями, расположенными на территории Гуранского сельского поселения.

Продолжается сотрудничество с ГБОУ «Братский педагогический колледж» филиал в г. Тулун, по предоставлению студентам творческих площадок, для прохождения педагогической практики.

Сложившиеся ремесленные традиции и накопленный творческий потенциал позволят и в 2021 году Центру ремесел позиционировать себя в качестве ведущего учреждения культуры в сфере народного художественного искусства. Приобретение знаний и формирование навыков, связанных с традиционными ремёслами, изготовление особо ценных изделий на основе традиционных технологий будут основными направлениями в его деятельности. Участие в российских, областных, региональных, районных фестивалях, конкурсах, выставках будет способствовать продвижению народных ремёсел Тулунского района в художественную культуру Приангарья.

4.6. Деятельность клубных формирований

	всего	КДУ
число формирований	9	9
число участников	108	108

На базе учреждения стабильно функционируют 9 клубных формирований декоративно-прикладного искусства по различным направлениям, ориентированных на разные возрастные категории населения.

Из общего числа клубных формирований:

- Народная студии декоративно прикладного искусства «Лад» - смешанный состав;
- Мастерская «Берендеи» для детей до 14 лет
- Мастерская «Керамика и глиняная игрушка» - дети до 14 лет;
- Мастерская по гончарному делу «ЧароДея» - смешанный состав;
- Мастерская «Художественная обработка дерева» - смешанная аудитория;
- Мастерская «Художественное плетение из лозы» - смешанный состав;
- Мастерская «Золотая соломинка» - для детей до 14 лет;
- Мастерская «Художественное плетение из лозы» - для детей до 14 лет;
- Мастерская «Русская горница» ткачество - для детей до 14 лет;

Для детей до 14 лет организована работа 8 клубных формирований, число участников в них – 78 человек.

Для молодежи от 15 до 35 лет осуществляют деятельность 4 клубных формирования, число участников в них – 11 человека.

Для взрослого и старшего поколения – 19 человек.

Клубные формирования активно принимают участие в районных, областных конкурсах, выставках и фестивалях различного уровня:

Народная студия декоративно прикладного искусства «Лад» приняла участие в 9 открытой выставки – фестивале мастеров и подмастерьев декоративно-прикладного искусства «Живые ремесла» и награждена Дипломом Лауреата.

В ежегодной выставке декоративно-прикладного искусства и народных ремесел «Живет в народе красота», на которой представлены работы в технике: гончарное дело, лозоплетения, керамика, художественная обработка бересты, художественная обработка дерева, ткачество, награждены дипломом участника.

Открытие новых направлений народных ремесел является одной из главных задач деятельности Центра ремесел. Так, 25 марта прошло открытие ткацкой мастерской «Русская горница», где установлены 5 станков кросна (новодел), благодаря финансовой поддержки программы «Народные инициативы». Сейчас в мастерской трудится мастер Елена Свешникова, которая с успехом прошла обучение по ткачеству в г. Иркутске по направлению «Традиционное ткачество на станках кросна».

4.7. Сведения об участии учреждения в районных, областных, всероссийских мероприятиях

Название мероприятия (фестиваль, конкурс и т. п.)	Место проведения мероприятия	Название коллектива, ФИО участника	Кол-во участников (чел.)	Результат участия
Областная тематическая выставка декоративно-прикладного искусства «Земля, вода, огонь – симфония стихий» (Художественная керамика)	Ремесленное подворье г. Иркутск	Благодарственное письмо Федорова М.А. Федоров А.А.	2	Благодарственное письмо
Областная выставка – конкурс народных ремесел «Сибирь»	ИОЦН г. Иркутск	Оводнев Г.Д. Атминович В.Н. Асаёнок А.А. Смирнова Е.А.	8	Дипломы 3 ст. Диплом 2 ст. Диплом 1 ст. Диплом 2 ст.

мастерская» (заочный)		Лисицкая Е.А. Агальцова Т.Г. Федоров А.А. Федорова М.А.		Диплом 1 ст. Диплом 3 ст. Диплом 1 ст. Диплом 1 ст.
Областная тематическая выставка ««С миру по нитке» (ткачество, народная кукла)	Ремесленное подворье г. Иркутск	Лисицкая Е.А. Свешникова Е.Н.	2	Благодарственные письма
Участие в благотворительном аукционе «Дыхание жизни» (БФ Ю.Тен) – собрали 2млн.682тыс для Центра хирургии новорожденных Ивано – Матренинской детской клинической больницы	г. Москва	Федоров А.А. Федорова М.А.	2	Благодарственные письма
VI Международный фестиваль культуры семейных- старообрядцев «Семейская круговая» - выставка декоративно- прикладного творчества «Деревня мастерская»	Забайкальский край	Лисицкая Е. А. Свешникова Е. Н. Федоров А. А. Федорова М. А.	4	Диплом 1 ст. Диплом 3 ст. Диплом 1 ст. Диплом 1 ст.
Межрегиональный дистанционный фото-смотр достижений мастеров народных ремесел и декоративно- прикладного искусства «Озаренные красотой ремесла», в рамках V Байкальского	п. Тальцы Иркутский район	Федоров А.А. Агальцова Т.Г. Смирнова Е.А. Чикиндин А.М. Атминович В.Н. Оводнев Г.Д. Асаёнок А.А. Федорова М.А. Лисицкая Е.А. Свешникова Е.Н.	10	Диплом 1 ст. Диплом уч. Диплом уч. Диплом уч. Диплом уч. Диплом 1 ст. Диплом уч. Диплом 1 ст. Диплом 1 ст. Диплом 2 ст. Диплом 1 ст.

международного фестиваля «Хоровод ремёсел на земле Иркутской - 2020»				
Межрегиональный фестиваль творчества коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока	г. Улан-Уде	Свешникова Е.Н.	1	Диплом, Сертификат
Участие в областном конкурсе на звание «Народный мастер Иркутской области»	г. Иркутск	Лисицкая Е.А.	1	Диплом о присвоении, медаль
Областная выставка - конкурс народных ремесел «Сибирь мастерская» - финал	г. Иркутск	Асаенок А.А.. Оводнев Г.Д. Агальцова Т.Г. Атминович В.Н.	4	Диплом участника Диплом 1 ст. Диплом 3 ст. Диплом 2 ст.
Конкурс стажировок Ассоциации менеджеров культуры	г. Москва	Лисицкая Е.А.	1	Поездка в Кенозерский национальный парк

Открытый районный фестиваль мастеров и подмастерьев дпи «Живые ремесла»		Федоров А.А. Агальцова Т.Г. Смирнова Е.А. Чикиндин А.М. Атминович В.Н. Оводнев Г.Д. Асаёнок А.А. Федорова М.А. Лисицкая Е.А. Свешникова Е.Н. Аксючиц М.С. Батурина Полина. Печура Иван. Любочкин Михаил Позднякова Г.С. Печура Анастасия Народная студия дпи «Лад»	17	Диплом Лауреата 2 ст. Диплом участника Диплом Лауреата 2 ст. Диплом Лауреата 3 ст. Диплом «За сохранение и развитие народных традиций» Диплом Лауреата 3 ст. Диплом Лауреата Диплом «за сохранение и развитие народных традиций» Диплом Лауреата 1 ст. Диплом Лауреата 2 ст. Диплом участника Диплом участника Диплом участника Диплом участника Диплом Лауреата Диплом Лауреата Диплом Лауреата
---	--	--	----	--

5. Материально-техническая база учреждения, финансово-экономическое обеспечение деятельности

5.1. Объем доходов от приносящей доход деятельности.

объем доходов, запланированных на 2020 г. (тыс. руб.)	выполнено за 2020 год			запланировано на 2021 г. (тыс. руб.)
	сумма (тыс. руб.)	% выполнения	% от консолидированного бюджета учреждения	
82 000,00	82 000,00	100%	100%	85 000,00

5.2. Объем средств, полученных от участия в конкурсах, грантах, от спонсоров и т. п. в 2020 г.

№	Название (конкурса, гранта и т. д.)	Сумма (тыс. руб.)
1	БФ Тимченко, «Культурная мозаика малых городов и сел - 2019» Проект «Интерактивный детский парк «Виноградовское подворье»	221,0

5.3. Объем средств, полученных от участия в проекте «Народные инициативы» в 2020 г.

№	Сумма	На что потрачены полученные средства

	(тыс. руб.)	
1	90,0	Термопресс

5.4. Оснащенность компьютерной техникой и телефонной связью составляет:

Виды учреждений культуры	Оснащенность		
	компьютерной техникой (ед.)	телефонной связью	доступом к сети Интернет
Культурно-досуговые	3 шт.	нет	да
Итого:	3 шт.	нет	да

5.5. Сведения о состоянии пожарной безопасности учреждения культуры

Общее количество зданий занимаемых учреждением культуры (ед.)	из них количество зданий					кол-во мероприятий, предложенных в предписаниях органов ГПН	
	Не оборудованные системами автоматической пожарной сигнализации (ед.)	С АПС в неисправном состоянии (ед.)	Требующих ремонта электропроводки (ед.)	Не обеспечены нормативным количеством первичных средств пожаротушения (ед.)	Не имеющих круглосуточной охраны (ед.)	Всего (ед.)	Из них выполнены (ед.)
1	-	-	-	-	-	-	-

5.6. Краткая пояснительная записка о произошедших за отчетный год изменениях в материально-технической базе учреждения.

Для дальнейшего развития учреждения осуществлялась работа по укреплению материально-технической базы учреждения, в том числе частично сделан ремонт помещения (сделана обшивка здания, отремонтирована веранда, пристроено крыльцо).

В целях улучшения материально-технической базы клубных формирований были приобретены инструменты для работы по дереву, шлифовальная машинка, в мастерскую по керамике приобрели фен, закупили глину, глазурь, в мастерскую по ткачеству закупили материал, нитки, для

бесперебойной работы котла были приобретено оборудование бесперебойной работы и аккумулятор.

6. Рекламно-информационная деятельность

Формирование позитивного общественного мнения о деятельности МКУК «Центра ремесел», о профессиональных достижениях специалистов в области сохранения и развития народных художественных ремёсел осуществлялось через печатные и электронные всероссийские, областные и муниципальные средства массовой информации. Планово велась работа с местными СМИ «Земля Тулунская» и размещение статей на областной и местный интернет - ресурсах.

Число публикаций в СМИ о деятельности учреждений культуры

всего	в том числе		
	газеты	журналы	Сайт учреждения
26	14	2	10

Сайты учреждений культуры

Продолжает работу электронный информационный ресурс «Центр ремесел», созданный в 2018 году. Сайт представляет собой постоянно обновляющееся интерактивное электронное издание, позиционирующее деятельность Центра ремесел, а также обеспечивающее информационно-методическое сервисное обслуживание специалистов учреждений культуры, профессионалов и любителей в сфере традиционной народной культуры и самодеятельного художественного творчества. На сайте размещены:

№	Наименование учреждения:	Адрес сайта:	Дата последнего обновления	Кол-во публикаций на собственном сайте за 2020 год
Культурно-досуговые учреждения				
1.	МКУК «Центр ремесел» Тулунского муниципального района	http://crguran.ucoz.club/	17.11.20г.	10

Выводы о проделанной за год работе, проблемы и перспективы развития учреждения.

Сложившиеся ремесленные традиции, участие в проектной деятельности и накопленный творческий потенциал позволят и в 2021 году МКУК «Центр ремесел» позиционировать себя в качестве ведущего учреждения культуры в сфере народного художественного искусства. Приобретение знаний и формирование навыков, связанных с традиционными ремёслами, изготовление особо ценных изделий на основе традиционных технологий будут основными направлениями в его деятельности. Участие в российских, областных, региональных, районных фестивалях, конкурсах, выставках будет способствовать продвижению народных ремёсел Тулунского района в художественную культуру Приангарья.

В связи с пандемией, план по культурным мероприятиям выполнен, за счет проектной деятельности, запланированных по проекту мероприятий и проведение ряд мероприятий в онлайн – режиме.

Будет продолжена работа по программе и комплектованию мастерских оборудованием. В 2021 году будут разработаны экскурсионные программы посещения мастерских народных ремесел. В стадии разработки программа посещения интерактивного детского парка «Виноградовское подворье», сценарий квест – игры, народных игр и календарных праздников.

Проблемой в учреждении остается вовлечение специалистов в проведение культурных мероприятий, работа со сценарием, умение выходить на сцену и привлекать своих воспитанников к участию в выставках и фестивалях. Низкая мотивация у обучающихся заниматься народными ремеслами негативно влияет на развитие учреждения в целом.

Для этого разрабатывается программа стратегического развития Центра ремесел на 2022 – 2025 гг., где приоритетным направлением в деятельности учреждения выступят творческие проекты и инновации с целью привлечения разновозрастных участников клубных формирований и тесное взаимодействие с населением.

**Сведения о клубных формированиях МКУК «Центр ремесел»
Тулунского муниципального района**

№	Наименование учреждения	Название клубного формирования	Кол-во участников	Жанровая принадлежность	Ф.И.О. руководителя
1	МКУК «Центр ремесел» Тулунского муниципального района	Мастерская «Берендеи»	10	дпи	Смирнова Е.А.
2	МКУК «Центр ремесел» Тулунского муниципального района	Мастерская «Керамика и глиняная игрушка»	12	дпи	Атминович В.Н.
3	МКУК «Центр ремесел» Тулунского муниципального района	Мастерская «Художественное плетение из лозы» (взрослые)	12	дпи	Оводнев Г.Д.
4	МКУК «Центр ремесел» Тулунского муниципального района	Мастерская «Художественное плетение из лозы» (дети)	12	дпи	Асаенок А.А.
5	МКУК «Центр ремесел» Тулунского муниципального района	Мастерская «Золотая соломка»	12	дпи	Агальцова Т.Г.
6	МКУК «Центр ремесел» Тулунского муниципального района	Народная студия дпи «ЛАД»	25	дпи	Атминович В.Н.
7	МКУК «Центр ремесел» Тулунского	Мастерская «Чаро-Дея»	11	дпи	Федоров А.А.

	муниципального района				
8	МКУК «Центр ремесел» Тулунского муниципального района	Мастерская «Художественн ая обработка дерева»	6	дпи	Чикиндин А.М.
9	МКУК «Центр ремесел» Тулунского муниципального района	Мастерская по ткачеству «Русская горница»	8	дпи	Свешникова Е.Н.
			108		