


**УТВЕРЖДАЮ**

Директор  
МКУК "Центр ремесел"  
Тулунского муниципального района  
  
Чикиндина Л.В.  
«25» 12 2025г.

**СОГЛАСОВАНО**

Председатель Комитета по культуре,  
молодёжной политике и спорту  
администрации Тулунского  
муниципального района

  
С.А. Желтобрюх

## **Отчёт**

# **Муниципального казённого учреждения культуры «Центр ремесел» Тулунского муниципального района за 2025 год**

Тулунский район

Муниципальное казённое учреждение  
культуры «Центр ремесел» Тулунского  
муниципального района  
665241, Иркутская область, Тулунский  
район, с. Гуран, ул. Ленина, д.8  
e-mail: ([saha-am13@yandex.ru](mailto:saha-am13@yandex.ru))  
т. 8 904 116 30 49

Учредитель: Комитет по культуре,  
молодёжной политике и спорту  
администрации Тулунского  
муниципального района

Руководитель учреждения: Чикиндина Любовь Васильевна

## **I. Учредитель**

Учредителем МКУК «ЦР» является Комитет по культуре, молодёжной политике и спорту администрации Тулунского муниципального района, (далее – Учредитель).

Муниципальное казённое учреждение культуры «Центр ремесел» Тулунского муниципального района (далее МКУК «ЦР») имеет статус юридического лица.

Общая численность населения (по состоянию на 01.12.2025г.) - 1358 человек, из них:

- работающих – 578 чел.
- пенсионеров – 487 чел., из них ветеранов труда – 38 чел.
- тружеников тыла – 2 чел.
- детей – 567 чел., из них от 0 до 7 – 189 чел., от 8 до 18 лет – 377 чел.

Целью деятельности МКУК «Центр ремесел» Тулунского муниципального района является создание условий для развития местного традиционного народного художественного творчества в поселениях, находящихся на территории Тулунского муниципального района.

Основной задачей Учреждения является сохранение культурного наследия Тулунского района:

- возрождение и популяризация его традиционных промыслов и ремесел, обрядов.
- укрепление нравственных ценностей и обеспечение возможности для свободного и равного доступа жителей района к культурному наследию.
- организация досуга и приобщение жителей муниципального образования к творческому, культурному развитию и самообразованию, любительскому искусству и ремеслам.

Приоритетные цели и задачи работы МКУК «ЦР» Тулунского муниципального района на 2025 год:

- поддержка творчески активных мастеров народных художественных ремесел Тулунского района в развитии их творчества посредством проведения персональных и коллективных выставок;
- популяризация традиционного декоративно-прикладного искусства;
- методическое обеспечение деятельности учреждений, мастерских, индивидуально работающих мастеров;
- способствование формированию преемственности художественного мастерства у подрастающего поколения;
- мероприятия по сбору культурного нематериального наследия.

Основные направления деятельности муниципального казённого учреждения культуры «Центр ремесел» Тулунского муниципального района (далее МКУК «ЦР») определяются в соответствии с Уставом учреждения и призваны способствовать на территории Тулунского района сохранению и развитию народной культуры в области прикладного творчества и художественных ремесел.

## **2. Штат муниципального казённого учреждения культуры «Центр ремесел»**

Численность работников по штатному расписанию составляет 12,0 единиц. Всего работников МКУК «ЦР» Тулунского муниципального района 18 человек, 14 - основного персонала, 4 – обслуживающий центр: директор – Чикиндина Л.В., Братское педагогическое училище, образование средне - специальное (воспитатель дошкольного учреждения), стаж работы в отрасли – 28 лет; руководитель Народной студии ДПИ «Лад» – Атминович Валентина Николаевна, Иркутское училище искусств, образование средне - профессиональное, стаж работы в отрасли – 36 лет; специалист по жанрам творчества – Оводнев Геннадий Дмитриевич, образование техникум агроном, стаж работы в отрасли 23 года; специалист по жанрам творчества Чикиндин Александр Михайлович, образование средне - специальное ТСТ, механик, стаж работы – 21 лет; специалист по жанрам творчества Асаенок Александр Анатольевич - образование среднее общее, стаж в отрасли культуры – 18 лет;

специалист по жанрам творчества Смирнова Елена Александровна, образование общее, стаж в отрасли культуры – 12 лет, специалист по жанрам творчества Агальцова Татьяна Геннадьевна, образование среднее – специальное, стаж работы в отрасли культуры – 17 лет; специалист по жанрам творчества Федоров Александр Александрович, образование среднее – специальное, стаж работы в отрасли культуры – 20 лет, специалист по жанрам творчества Федорова Марина Анатольевна, образование среднее – профессиональное, стаж работы в отрасли культуры – 24 года, специалист по жанрам творчества Свешникова Елена Николаевна, образование среднее – профессиональное, стаж работы в отрасли культуры – 29 лет, методист Лисицкая Елена Анатольевна, образование высшее профессиональное, стаж работы в отрасли культуры – 18 лет, специалист по жанрам творчества Полякова Татьяна Валентиновна, образование среднее – профессиональное, стаж работы в отрасли культуры – 21 лет, хормейстер Поляков Александр Валерьевич, образование высшее, стаж работы в отрасли культуры – 13 лет, водитель Чикиндин Михаил Александрович, образование ТАТ, правовед, стаж работы в отрасли культуры – 7 лет.

Муниципальное казённое учреждение культуры «Центр ремесел» Тулунского муниципального района осуществляет свою деятельность на праве оперативного управления в приспособленном отдельно стоящем деревянном одноэтажном здании, с водяной системой отопления. В здании 9 помещений: зрительный зал на 50 посадочных мест, 5 мастерских по декоративно-прикладному искусству, кабинет – методического персонала, кабинет директора, комната технического персонала, котельная. Технический паспорт на учреждение был оформлен 09.08.2017 г. Общая площадь здания составляет 447,5 кв. м, площадь застройки – 402,8 кв. м, объем – 1432 куб.м. Балансовая стоимость здания составляет 2 237 726 руб., процент износа конструктивных элементов здания определен в размере 55%. В 2017 году здание учреждения было оформлено в оперативное управление, о чем свидетельствует выписка из Единого государственного реестра

недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости от 14.06.2017 г. В 2017 году были проведены кадастровые работы по постановке на кадастровый учет земельного участка, на котором расположено здание учреждения. Распоряжением администрации Тулунского муниципального района от 22.12.2017 г. № 530-рг «О предоставлении земельного участка в постоянное бессрочное пользование» утверждена схема расположения земельного участка на кадастровом плане территории, общей площадью 1107 кв. м, установлено разрешенное использование земельному участку «культурное развитие». Межевой план подготовлен 24.10.2017 г., кадастровый паспорт получен. В 2019 году были проведены кадастровые работы по постановке на кадастровый учет второго земельного участка, на котором расположено здание учреждения. Распоряжением администрации Тулунского муниципального района от 14.10.2019 года №842-рг «О предварительном согласовании предоставления земельного участка» общей площадью 1007 кв. м, установлено разрешенное использование земельному участку «Культурное развитие».

### 3. Контрольные показатели

№	Наименование	2023	2024	2025
1	Число клубных формирований.	10	10	10
2	Участников в них.	118	118	118
3	Из них дети до 14 лет.	83	83	47
4	Количество культурно - досуговых мероприятий.	60	66	44
5	Из них для детей до 14 лет.	32	33	37
6	Из общего числа мероприятий на платной основе.	33	38	41
7	Из них для детей до 14 лет.	18	19	23
8	Число посетителей.	3490	4068	5231
9	Доходы от основных видов установленной деятельности (тыс. руб.)	90000,00	100 000,00	110 000,00

#### **4. Культурные события, акции, мероприятия в отчетном году:**

##### **4.1. Главные культурные события и акции года**

##### **80-я годовщина Великой Победы!**

В 2025 году, в год празднования Дня защитника Отечества и 80-летия Великой Победы, Центр ремесел организовал ряд тематических мероприятий. Это время особого почтения памяти героев, когда мы передаем бесценное историческое наследие будущим поколениям через призму искусства и творчества.

Выставки "Красота рукотворная", "Время. Объект. Культура" и экспозиция к 80-летию Победы – это лишь небольшая часть запланированных событий. Представленные работы не только продемонстрировали высочайшее мастерство исполнения, но и отразили глубокое понимание культурных традиций и значимых исторических событий.

Большое внимание уделяется образовательной деятельности. Проведение мастер-классов для подопечных социальной защиты населения г. Тулуна и Тулунского района, воспитанников Дома детского творчества "Кристалл" г. Тулуна, Детской школы искусств с. Шерагул, специалистов учреждений культуры Тулунского района и учащихся школ с. Гуран, п. Целинные Земли и города Тулуна – это важный вклад в будущее поколение.

С конца апреля и весь май работала экспозиция **"Великой Победе посвящаем.."**, демонстрирующая работы как специалистов учреждения, так и их воспитанников. Это событие стало значимым для культурной жизни Гуранского поселения. Была оформлена фотозона «Инсталляция солдатской землянки» с историческими и реконструированными экспонатами.

В середине мая открылась выставка детских работ "Цветы мира", продлившаяся до начала июня. Выставка стала диалогом между юными художниками и искусством, даря зрителям возможность вдохновиться творчеством детей. В выставке приняли участие воспитанники ДШИ филиала с. Гуран.

**6 мая** состоялась презентация "Батальный жанр в искусстве". На мероприятии можно было познакомиться с работами Александра Дейнеки, Аркадия Пластова и Кукрыниксов, которые стали летописью войны, рассказанной языком живописи. На мероприятие были приглашены обучающиеся детской школы искусств филиала с. Гуран.

**5 мая**, в преддверии 80-летия Победы в ВОВ, сотрудники Центра ремесел провели уборку территории мемориала погибшим воинам.

**С 2 по 18 июня** работала летняя площадка "Детство – радуга красок" для школьников Гуранской сельской школы, включающая народные игры, хороводы, экскурсии и мастер-классы. Под руководством опытных мастеров ребята осваивали различные виды рукоделия, учась создавать утилитарные предметы своими руками.

**24 июня** состоялась игровая программа "В мире народных игр". В Центре ремесел проведение народных игр для детей стало доброй традицией. Эти мероприятия, оживляющие древние традиции, подарили радость и знания юным участникам.

На протяжении многих лет, начиная с мая и по июнь, Центр ремесел служит базой практики для студентов Братского педагогического колледжа, филиала города Тулуна. Под руководством опытных наставников будущие специалисты осваивают методику преподавания декоративно-прикладного искусства, реализуют собственные творческие проекты и получают ценный опыт работы в учреждении культуры.

**11 июня** юные воспитанники детской площадки Гуранской средней школы посетили Центр ремесел, где узнали об учреждении, клубных формированиях и ремеслах мастеров. Выступление фольклорной группы "Веретёнце" завершилось хороводом "Капустка".

**10 июля** в "Школе гончаров", организованной на базе учреждения культуры, мастера Александр Федоров и Марина Федорова поделились опытом работы с глиной, а также показали секреты японской техники «нерияги».

**22 сентября** в День многодетной семьи состоялись мастер-классы для многодетных семей.

В июне месяце методистом Центра ремесел была организована съемка фильма «Резные сказания» совместно с НКО «АРКО» г. Иркутск. В кадре – мастер Сергей Бажанов и его юные подмастерья из села Бурхун.

#### **4.2. Реализация инновационных проектов в сфере культуры в отчетном году**

Продолжается деятельность по воплощению в жизнь намеченных планов. В текущем году учреждение культуры провело ряд творческих инициатив, расширив ассортимент предлагаемых услуг.

**14 марта** в рамках проекта «**Рукодельная изба: всё в наших руках**» состоялась творческая встреча с Вячеславом Нольфиным, красноярским автором, композитором, поэтом и исполнителем авторской песни. Концерт прошел в КДЦ с. Бурхун и организованы мастер – классы по игре на гитаре для молодых людей с/п.

**9 августа** принимали участников стажировочной площадки Фонда Тимченко из разных регионов нашей России – матушки: Томская, Омская, Новосибирская области, Алтайского и Красноярского края! Поделились историей наших проектов: Интерактивного детского парка "Виноградовское подворье", "Рукодельной избы" и продолжением инициативы в селе Бурхун проекта «Бурхунские бирюльки».

**26 ноября** в зале этнографической выставки народных ремесел «Бурхунские бирюльки» в селе Бурхун мы встретились с подопечными Управления социальной защиты по г. Тулуну и Тулунскому району. В рамках встречи состоялась экскурсия по истории льноводства, ткацкого дела в Тулунском районе. Гости познакомились в интерактивной форме с историческими экспонатами и познакомились с творчеством мастеров - ремесленников Тулунского района

#### **4.3. Краткий анализ деятельности учреждения культуры**



Одним из приоритетных направлений работы учреждений культуры Тулунского района по-прежнему остается работа по возрождению, сохранению и развитию традиционной культуры. Успешно развиваются коллективы кружков декоративно-прикладного творчества Центра ремесел и осуществляется методическое сопровождение клубных формирований по ДПИ культурно - досуговых центров.

Дети и подростки обучаются более 5 жанрам декоративно-прикладного творчества: ткачество, роспись по дереву, изделия из глины, лозоплетение и художественная обработка бересты. Специалисты учреждения продолжают активную деятельность, а основными задачами считают: - сохранение и поддержку местных самодеятельных мастеров-умельцев; - сохранение преемственности традиций (видов и жанров ДПТ) и ремёсел. Ежемесячно, в рамках программы «Пушкинская карта», представлено 6 мероприятий: мастер - классы по лозоплетению, ткачеству, гончарному делу, росписи по дереву, художественной обработке бересты и экскурсии «Путь живых ремесел».

### **Выставочная деятельность.**

Результатом деятельности мастерских Центра ремесел является участие в районных, областных, межрегиональных, всероссийских, международных конкурсах, выставках и фестивалях:

с 18 по 30 приняли участие в областном фестивале «Ишь ты, Пряник!», организованный Иркутским домом народного творчества. Партнером этого фестиваля выступает региональное отделение «Гильдии мастеров пряничного дела и знаменщиков России».

В Тулуне 5 апреля в Детской художественной школе прошел Региональный фестиваль-конкурс народного творчества "Карусель ремёсел", который включал выставку "Все ремёсла хороши, все ремёсла для души". Народный мастер Иркутской области, мастер по керамике Марина Федорова, народная студия "Лад" под руководством В. Н. Атинович и мастер по качеству Елена Свешникова стали дипломантами. Руководитель клубного

формирования Валентина Аткинович получила диплом лауреата 2 степени, а Елена Смирнова – диплом лауреата 3 степени. Александр Асаенко, Татьяна Агальцова и Татьяна Полякова стали участниками. Для гостей праздника мастера Центра ремесел провели мастер-классы по обработке бересты и ткачеству.

**13 апреля** на базе МКУК "Межпоселенческий дворец культуры "Прометей" проходил открытый районный детский вокальный конкурс "Мечта-2024". Дуэт "Веретёнце" Фомина Василиса и Ходачинская Полина и руководитель Поляков Александр Валерьевич заняли 3 место.

Для поддержки творчески активных участников клубных формирований и популяризации декоративно-прикладного и изобразительного искусства в 2025 году организованы выставки декоративно-прикладного творчества «Ремесла Тулунского района»; выставка изобразительного искусства «Небо», «Великой Победе», посвященной 80 – летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.

На протяжении всей своей деятельности Центр ремесел утвердил себя как ключевая площадка для сохранения и продвижения традиционных народных ремесел. В рамках этой миссии в течение года организуются разнообразные конкурсы, выставки, а также активное участие принимается в общерайонных мероприятиях.

Так, в период с **15 по 28 февраля** состоялась ежегодная районная выставка-конкурс художественных и декоративно-прикладных работ «Там на неведомых дорожках...». Тематика работ «Былинный герой – защитник родного края» была приурочена к Году защитника Отечества. Участники выставки, руководители клубных формирований и их воспитанники из учреждений культуры Тулунского района, представили различные сюжеты народных сказок, воплощенные в разнообразных материалах. В выставке приняли участие 17 специалистов декоративно – прикладного творчества.

С **17 февраля по 30 июня** был реализован выставочный проект «Объект. Время. Культура», кульминацией которого стало открытие 14 марта

и презентация творчества Народного мастера Иркутской области по художественной вышивке и народной кукле Елены Молчановой из села Алгатуи. На встречу с мастером собрались специалисты учреждений культуры. Программа включала в себя выставку работ мастера, отражающих культурное достояние района, круглый стол для обсуждения вопросов сохранения народных ремесел и роли мастеров в современной культуре, а также мастер-класс по изготовлению народной куклы "Вербница".

**С 11 по 28 марта** в Центре ремесел уже более десяти лет проходит районная выставка «Красота рукодельная», представляющая творчество как опытных мастеров, так и начинающих умельцев из клубных формирований домов культуры. На выставке были представлены ткачество, народная кукла, вязание, шитье и другие виды рукоделия.

**24 апреля** были подведены итоги районной выставки "Красота рукодельная", на которой рукодельницы представили свои работы. В номинации "Приз зрительских симпатий" вручен Игнатенко Лидии Васильевне, приз за "Сохранение народных традиций"- Позднякой Галине Сергеевне, приз за "Сложность техники исполнения"- Кореньковой Татьяне Александровне, приз за "Оригинальность идеи" - Тетериной Виктории Сергеевне.

**24 мая** в поселке Тайгурка мастера Центра ремесел участвовали в выставке, посвященной юбилею Усольского района и Союза мастеров "Оникс", а также фестивалю "Хоровод ремёсел на земле Иркутской". В рамках фестиваля Елена Свешникова участвовала в слете ткачей, демонстрируя разные техники ткачества. Геннадий Оводнев и Александр Асаенок провели мастер-класс по лозоплетению.

**4-8 июля** на республиканском празднике «Купалье» в Республике Беларуси участвовали представители 26 стран и 29 регионов России, Иркутскую делегацию представляла Лисицкая Е.А. и Крушевская О.А., которые представили изделия с элементами культурного наследия региона.

**15 августа** приняли участие в районном Слете общественных организаций Тулунского района! Мастера учреждения продемонстрировали свои работы в таких направлениях, как лозоплетение, гончарное дело, керамика, роспись по дереву, обработка бересты и резьба по дереву.

Осенью, **с середины сентября и до конца октября**, проходила выставка "В ремесле мы едины!", представляющая собой калейдоскоп народных ремесел, демонстрирующих культурное наследие и современные навыки мастеров учреждения. Экспозиция охватывала широкий спектр направлений, от плетения корзин до создания плетеной мебели.

В завершение года был запущен еще один новый выставочный проект "Днесь. Русский стиль", объединившая традиционное народное ремесло и современные тенденции. В рамках выставки были организованы мастер-классы и круглый стол, посвященные перспективам развития народных ремесел в современном мире.

**18 августа** X Байкальский международный фестиваль «Хоровод ремесел на земле Иркутской» участвовало 14 мастеров района, в конкурсе «Мастер – золотые руки» награждены: Диплом лауреата 1 степени – Народный мастер Иркутской области Лисицкая Е.А., Диплом 2 степени – Народный мастер Иркутской области Оводнев Г.Д.

**26 августа** в Городском выставочном центре им. В.С. Рогаля состоялось открытие выставки «Мастера земли Иркутской – 35-летию Союза «Оникс», в рамках X Байкальского международного фестиваля «Хоровод ремёсел на земле Иркутской. В выставке приняли участие работы Народных мастеров Иркутской области – Елены Лисицкой и Геннадия Оводнева. Благодарственные письма.

**2-4 ноября** участие в областной выставке «Золотое дерево» в рамках межрегиональной методической лаборатории «Творчество. Ресурс. Развитие.» г. Усть – Илимск. 7 участников (специалисты ЦР). Диплом лауреата 1 степени в номинации «Народный мастер» – Лисицкая Е.А. Центр ремесел.

## **Мастер -классы**

Важнейшая задача Центра ремесел – взаимодействие с населением, реализуемое через организацию разнообразных мастер-классов по декоративно-прикладному искусству и народным ремеслам в течение года. Так, **26 февраля** состоялся мастер-класс «Береста. Русская история», посвященный художественной обработке бересты. Под руководством мастеров В. Н. Атминович и Е.А. Смирновой участники погрузились в мир природного материала, изучая приемы обработки и создавая брошь «Бабочка» – сувенир, который станет подарком к 8 марта.

**28 февраля** прошел мастер-класс «Бранное ткачество на станке кросна» под руководством мастера Е.Н. Свешниковой. Участники познакомились с основами работы на кроснах, освоили технику создания простых узоров и узнали о традиционных мотивах бранного ткачества.

**19 марта** состоялся мастер-класс «Пряничный домик» росписи по дереву под руководством Т. В. Поляковой.

**28 марта** центр принял воспитанников Центра развития творчества детей и юношества "Кристалл" из Тулуна. Для юных гостей провели познавательную экскурсию и мастер-классы по гончарному делу, лозоплетению и работе с берестой, приуроченные к празднику Пасхи.

**В апреле** прошли мастер-классы «Корзина «Пасхальная» (10 апреля), «Заправка станка кросна» (15, 16 апреля, для специалистов учреждений культуры), «Пасхальная курочка» из глины (17 апреля), «Туес» по бересте (18 апреля), «Весенний букет» (29 апреля, роспись по дереву).

**1 мая** состоялся мастер-класс по изготовлению красной гвоздики – традиционного символа Дня Победы – для людей старшего поколения.

**6 мая** прошел патриотический мастер-класс по росписи тематических магнитов для учеников средней школы села Гуран.

**7 мая** – мастер-класс «Свеча памяти».

**В июне и июле** прошли занятия по лозоплетению (13 июня), бересте (11 июня), изготовлению «Шаркунка» (4 июля), корзины «Про грибы» (10 июля) и гончарному делу (16 июля).

**8 октября** состоялся семейный мастер-класс «Слепим вместе», посвященный работе на гончарном круге и ручной лепке керамических изделий под руководством А. А. Федорова.

**9 сентября** прошел мастер-класс на природе "Ремёсла в лесу", где участники познакомились с использованием природных материалов в ремеслах. Занятие традиционно проходит непосредственно в лесном массиве.

**14 октября**, в праздник Покрова, семьи собрались на мастер-класс по изготовлению корзин из лозы под руководством мастеров Г. Д. Оводнева, А. А. Асаёнка, Т. Г. Агальцовой.

**15 октября** прошли семейные мастер-классы по плетению из бересты под руководством мастеров В. Н. Атминович, Е. А. Смирновой и созданию глиняной игрушки-свистульки под руководством Марины Федоровой.

**23 октября** состоялся семейный мастер-класс "Нарисуем вместе".

**11 ноября** прошел мастер-класс по изготовлению тряпичных кукол-птичек для взрослого населения села Гуран.

### **Волонтерское движение.**

Одной из главных задач коллектива Центра ремесел является активное участие в волонтерской деятельности, и эта деятельность разноплановая: от плетения сетей до экологических акций и уборки территории в селе. Волонтеры Центра принимают участие в различных проектах, направленных на улучшение жизни сообщества и защиту окружающей среды.

**26 апреля 2025** года на территории Гуранского сельского поселения прошла акция «Мы за чистое село». В акции приняли участие работники Центра ремёсел. На протяжении многих лет коллектив Центра ремесел бережно ухаживает за памятником Великой Победы в селе Гуран. Это, та малая часть наших дел, с помощью которых мы выражаем свою

благодарность всем тем, кто оставил свою жизнь, ради мирного неба в будущем. Это забота о будущем нашего села, чтобы молодое поколение чтило память наших прадедов. Наша главная задача пронести эту память через года. Чистый памятник — это дань уважения прошлому, истории, без которого нет будущего.

**27 марта** присоединились к акции Иркутской области участвует во всероссийской акции «Журавли», посвященной памяти погибших в подмосковном «Крокусе». Мастер – класс по изготовлению бумажных журавлей провела Елена Лисицкая. Каждый участник вложил частичку души в эту акцию.

**5 июня** «Всемирный день окружающей среды мы всем дружным коллективом высадили более 30 саженцев на территории Центра ремесел и провели уборку территории. Каждый новый посаженный цветок или дерево становился символом нашей совместной работы и усилий. Мы не просто улучшаем наше рабочее пространство, но и создаем красоту, которая будет радовать глаз каждого, кто попадет сюда. Этот день высадки деревьев и цветов становится для нас не просто традицией, а своеобразным ритуалом, символизирующим нашу заботу о мире вокруг нас.

**19 ноября** работники Центра ремесел совместно с представителями Совета ветеранов изготовили 60 шт. окопных свечей. После проведения работ, изготовленные окопные свечи доставят нашим солдатам, которые участвуют в СВО.

#### **4.4. Краткий анализ деятельности учреждения культуры по работе с лицами старшего возраста**

В течение года проводили активные формы методического обеспечения. Для лиц старшего поколения были организованы мастер – классы по направлениям: «Техника синель», «Полотняная река», «Плетение из лозы», «Текстильная кукла», «Роспись по дереву», «Глиняная игрушка».

Созданная в 2021 году «Школа народных ремесел для взрослых» дает хорошие результаты по оказанию услуг для данной категории сельского поселения и в 2025 году. Пожилые люди села Гуран стали активными участниками районных и областных выставок по декоративно - прикладному творчеству.

МКУК «Центр ремесел» ведет плодотворную работу с Советом ветеранов Гуранского сельского поселения. В рамках совместной работы в 2025 году были проведены поздравительные акции «Поздравим именинника», «День юбиляра», уличная акция «Примите поздравления».

В течение года разрабатывались экскурсии **«Инклюзивные экскурсии»** с возможностью посещения людей с ограниченными возможностями. Так, мы получили положительный опыт презентации творчества мастеров для инвалидов Социального центра помощи города Тулуна и Тулунского района и Тулунского психоневрологического интерната. В течение года были организованы 4 экскурсионные программы.

#### **4.5. Деятельность по сохранению и возрождению традиционной народной культуры, в том числе ДПИ.**

В течение года велась работа по подготовке документов для участия в областном конкурсе **"Лучшие сельские учреждения культуры и их работники"**. В рамках конкурсного отбора МКУК «Центр ремесел» Тулунского муниципального района стал победителем 2026 года. В номинации **"Лучший работник муниципального культурно - досугового учреждения"** Атминович В.Н. не прошли по конкурсу, необходимо активизироваться в участиях конкурсов ДПИ различного уровня и вести свой блок либо аккаунт в ВК.

**8 апреля** Лисицкая Е.А. приняла участие в международной научно – практической конференции «Культура и искусство: поиски и открытия» КемГИК г. Кемерово с докладом «Русская деревня: хранительница традиций и культуры». Сертификат.



**11 мая** методист Лисицкая Е.А. приняла участие спикером областного вебинара «Новый формат для реализованных проектов» ИОДНТ г. Иркутск. Благодарственное письмо ИОДНТ.

**21 октября** участие в Региональном Совете Министерства культуры Иркутской области о подаче документов объекта регионального реестра НЭД **«Традиционное искусство спирального травоплетения белорусских переселенцев Тулунского района»** в Федеральный реестр ОНКН Российской Федерации.

**22 октября** Лисицкая Е.А. участие в межрегиональной научно – практической конференции «Музеи в культурном пространстве молодых индустриальных городов» г. Братск, с докладом «Спиральное плетение белорусских переселенцев Тулунского района как объект культурного нематериального наследия».

**23-24 октября** в международной научно – практической конференции «Визуальные искусства в современном художественном и информационном пространстве» КемГИК г. Кемерово с докладом **«Историческое значение народных ремесел в формировании личности»**. Сертификат Лисицкая Е.А.

**2 ноября** Лисицкая Е.А. приняла участие в межрегиональной творческой лаборатории **«Творчество. Ресурс. Развитие»** с презентацией **««Спиральное плетение белорусских переселенцев Тулунского района как объект культурного нематериального наследия»** в г. Усть - Илимске. Благодарность ИОДНТ.

Методист Лисицкая Е.А. входила в состав жюри для оценивания творческих работ: межмуниципального смотра – конкурса инструментального, изобразительного и декоративно – прикладного искусства **«Весенние фантазии»** ДШИ с. Шерагул, регионального фестиваля декоративно – прикладного творчества **«Живые ремесла»**.

**15 мая** совместно с АНО «Творческое объединение «АРКО» г. Иркутск отснят фильм **«Резные сказания. Связь поколений»** при поддержке Губернского собрания общественности Иркутской области с участием

мастера с. Бурхун Бажанова С.Н. Благодарственные письма – Бажанову С. Н. и Лисицкой Е.А.

**21 ноября** приняли участие в региональном фестивале декоративно – прикладного творчества **«Живые ремесла»**. Приняло участие 46 мастеров, более 70 подмастерьев и 36 человек категории инклюзии - люди с ограниченными возможностями.

В номинации «Работа с пластическими материалами»: лауреатами I степени стали Народные мастера Иркутской области Марина Анатольевна Федорова и Александр Александрович Федоров, МКУК «Центр ремесел» Тулунского района;

в номинации «Художественная обработка бересты»: лауреатом III степени – Валентина Николаевна Атминович, специалист по жанрам творчества МКУК «Центр ремесел» Тулунского района.

В номинации «Художественная обработка дерева и плетение из растительных материалов»: лауреат I степени Народный мастер Иркутской области Геннадий Дмитриевич Оводнев, специалист по жанрам творчества МКУК «Центр ремесел» Тулунского района;

В номинации «Ткачество»: лауреат II степени Елена Николаевна Свешникова, специалист по жанрам творчества Центра ремесел Тулунского района;

На протяжении многочисленных мероприятий, таких как мастер-классы по народным ремеслам, выставки творчества и тематические праздники, мы приобщаем маленьких участников к народным праздникам. С каждым годом спектр мероприятий расширяется, привнесены новые идеи и инициативы, что делает наши праздники еще более увлекательными: В Центре ремесел устоявшейся практикой является организация календарных праздников для людей разных возрастов.

**16 января**, в канун Рождества, состоялось театрализованное представление "Рождественские чудеса", где посетители узнали о преданиях, обычаях, ритуалах и приметах, связанных с праздником. Сотрудники центра

представили инсценировку по мотивам "Ночи перед Рождеством" Н.В. Гоголя.

**4 марта** для юных воспитанников детского сада "Родничок" из села Гуран был проведён фольклорный праздник «Как на масляной неделе». В программе были организованы традиционные масленичные развлечения: перетягивание каната, хороводы и чаепитие из самовара.

**14 ноября** на фольклорном празднике "Кузьминки" участники погрузились в мир традиций и обрядов, посвященных Кузьме и Демьяну, покровителям ремесел и семейного очага. Главным событием стало яркое театральное действо, рассказывающее о жизни и деяниях святых братьев, о значимости семьи и уважении к труду. Завершился праздник мастер-классами от умельцев по лозоплетению, ткачеству, росписи по дереву и работе с глиной.

### **Экскурсии**

Востребованные у населения города Тулуна и Тулунского района интерактивные экскурсии "В гости к мастерам", организованные в различных форматах, пользуются спросом.

**20 февраля** состоялась экскурсия «В гости к мастерам». Целью мероприятия было приобщение юного поколения к творчеству мастеров. Программа включала знакомство с русским подворьем, дающее возможность окунуться в атмосферу старины, узнать о традициях и обычаях предков.

**С 2 по 12 июня** прошла акция "Творчество без границ", направленная на ознакомление молодежи с изделиями людей с ограниченными возможностями здоровья.

**20 февраля** состоялась встреча воспитанников центра "Кристалл" с мастерами Центра ремесел города Тулуна. Для юных гостей провели экскурсию и серию мастер-классов по декоративно-прикладному искусству. Ребята познакомились с ремесленниками и приобрели навыки в гончарном деле, росписи по дереву, ткачестве и художественной обработке бересты.

**25 февраля** была организована экскурсия для посетителей отделения дневного пребывания пожилых людей и инвалидов Управления социальной защиты города Тулуна и Тулунского района. В рамках встречи они посетили мастерские Центра ремесел и познакомились с мастерами гончарного дела Мариной и Александром Федоровыми, мастерами лозоплетения Геннадием Оводневым, Александром Асаенком и Татьяной Агальцовой, руководителем студии "Лад" Валентиной Атминович, мастером по бересте Еленой Смирновой, мастером ткацкой мастерской Еленой Свешниковой. Каждый из них поделился секретами своего мастерства.

**24 апреля**, по традиции, была проведена экскурсия для сотрудников ЦД "Сибирь" и их воспитанников. Гостям рассказали об истории Центра ремесел, познакомили с мастерами и их ремеслами, а также провели мастер-класс по гончарному делу.

**3 мая** воспитанники Детской школы искусств с. Шерагул с целью развития интереса к народным ремеслам посетили Центр ремесел. Они увидели предметы старинного русского быта, народное творчество предков и современников: ткачество, лозоплетение, роспись по дереву, живопись, поделки из бересты и дерева, лепку из глины.

**28 мая** состоялась экскурсия для детей пос. 1-отделение ГСС ТОС "Берёзовый край". В атмосфере творчества и вдохновения ребят познакомили с предметами старинного русского быта, народным творчеством мастеров Центра ремёсел.

**10 июня** мастера учреждения принимали гостей из Региональной общественной организации развития Иркутской области "Малая родина". Фонда Тимченко. Культурная мозаика.

### **Деятельность клубных формирований**

	всего	КДУ
число формирований	10	10
число участников	118	118

На базе учреждения стабильно функционируют 9 клубных формирований декоративно-прикладного искусства по различным направлениям и 1 фольклорный, ориентированных на разные возрастные категории населения. Из общего числа клубных формирований:

- Народная студии декоративно прикладного искусства «Лад» - смешанный состав;
- Мастерская «Берендеи» для детей до 14 лет
- Мастерская по гончарному делу «ЧароДея» - смешанный состав;
- Мастерская «Художественная обработка дерева» - смешанная аудитория;
- Мастерская «Художественное плетение из лозы» - смешанный состав;
- Мастерская «Золотая соломинка» - смешанный состав;
- Мастерская «Художественное плетение из лозы» - смешанный состав;
- Мастерская «Русская горница» - смешанный состав;
- к/ф «Узорочье» - для детей до 14 лет;
- к/ф фольклорный ансамбль «Веретенце» - смешанный состав.

Для детей до 14 лет организована работа 5 клубных формирований, число участников в них – 50 человек.

Для молодежи от 15 до 35 лет осуществляют деятельность 1 клубных формирования, число участников в них – 19 человек.

Для взрослого и старшего поколения – 49 человек.

Клубные формирования активно принимают участие в районных и областных мероприятиях.

	КДУ	Всего
Число мероприятий в режиме офлайн*	33	33
Число мероприятий в режиме онлайн**	5	5
Число участников офлайн- мероприятий	365	365
Число участников онлайн- мероприятий	7	7

#### 4.7. Участие учреждений культуры в творческих, научно-просветительских мероприятиях и проектах регионального, российского и международного уровней

Название мероприятия (фестиваль, конкурс и т. п.)	Формат проведения (офлайн/онлайн)	Страна, город	Название коллектива (для КДУ, ДШИ)	Кол-во уч-ов (чел.)	Место, награды, дипломы
<b>Международные</b>					
Республиканский фестиваль «Купалье» республика Беларусь	офлайн	Беларусь, Могилевская область	Лисицкая Е.А.	1	Сертификат
Международный конкурс Вершина творчества	онлайн		Полякова Т.В.	1	Лауреат I степени
Международный конкурс «Мастер – золотые руки» в рамках международного фестиваля «Хоровод ремесел на земле Иркутской». Музей «Тальцы»	офлайн	п. Тальцы Иркутский район	Федоров А.А. Федорова М.А..  Оводнев Г.Д.  Агальцова Т. Г.  Асаёнок А.А. Смирнова Е.А. Атминович В.Н.	8	Лауреат I степени Лауреат I степени  Лауреат 1 степени Лауреат 2 степени Диплом уч. Диплом уч. Диплом уч. Диплом уч.
Международный конкурс искусства «Мир Вдохновения»	онлайн	г. Москва	Полякова Т. В.	1	Диплом лауреата 2 степени
IV международной научно – практической конференции «Визуальные искусства в современном художественном и информационном пространстве»	онлайн	г. Кемерово	Лисицкая Е.А.	1	Сертификат
Международная научно – практическая конференция «Культура и искусство: поиски и открытия» КемГИК г. Кемерово с	онлайн	г. Кемерово	Лисицкая Е.А.	1	Сертификат

докладом «Русская деревня: хранительница традиций и культуры».					
<b>Всероссийские</b>					
Всероссийский фестиваль «Искусство керамики». Выставка-конкурс «Современная керамика. Следуя традициям».	онлайн	г. Тула	Федоров А.А.	1	Лауреат III степени
Всероссийский виртуальный конкурс народных мастеров «Русь мастеровая»	онлайн		Федоров А.А. Федорова М.А.	2	Лауреат I степени Лауреат I степени
Всероссийский многожанровый конкурс творчества и искусств таланты великой России	онлайн	Москва	Полякова Т.В.	1	Лауреат I степени
Всероссийский онлайн-конкурс мастеров ДПИ «Традиции хранить и умножать»	онлайн		Федорова М.А.	1	Лауреат I степени
Всероссийский конкурс творчества и искусств «Звезды России»	онлайн	г. Липецк	Полякова Т.В.	1	Лауреат I степени
<b>Региональные</b>					
Региональный фестиваль-конкурс народного творчества "Карусель ремёсел", который включал выставку "Все ремёсла хороши, все ремёсла для души".	офлайн	г. Тулун	Федорова М. А. Федоров А.А. Свешникова Е.Н. Атминович В.Н. Смирнова Е.А. Асаёнок А.А. Агальцова Т.Г. Полякова Т.В.	8	Дипломант Дипломант Дипломант  Дипломант Диплом уч. Диплом уч. Диплом уч. Диплом уч.
Региональный фестиваль декоративно – прикладного творчества «Живые ремесла»	офлайн	г. Тулун	Оводнев Г.Д. Атминович В.Н. Асаёнок А.А. Смирнова Е.А. Агальцова Т.Г. Чикиндин А.М.	8	Лауреат 1 ст. Лауреат 3 ст.  Лауреат 3 ст.

			Свешникова Е.Н. Полякова Т.В. Федоров А.А. Федорова М.А.		Лауреат 2 ст.  Лауреат 1 ст. Лауреат 1 ст.
<b>Областные</b>					
Областная выставка «Братина»	онлайн	г. Иркутск	Федорова М.А. Федоров А.А. Атминович В.Н. Смирнова В.Н. Лисицкая Е.А. Оводнев Г.Д. Свешникова Е.Н. Асаёнок А.А.	8	Диплом уч. Диплом уч. Диплом уч. Диплом уч. Диплом уч. Диплом уч. Диплом уч. Диплом уч.
Областной фестиваль «Ишь ты, Пряник!»	онлайн	Г. Иркутск	Федорова М.А. Лисицкая Е.А.	2	Благод.письмо Благодарственное письмо
Областной фестиваль-смотр «Не стареют душой ветераны»	онлайн	г. Иркутск	Федорова М.А.	1	Специальный диплом
Областная лаборатория «Творчество. Ресурс. Развитие»	офлайн	г. Усть- Илимск	Оводнев Г.Д. Атминович В.Н. Асаёнок А.А. Смирнова Е.А. Агальцова Т.Г. Полякова Т.В. Лисицкая Е.А.	7	Диплом уч. Диплом уч. Диплом уч. Диплом уч. Диплом уч. Диплом уч. Лауреат 1ст.
<b>Районные, городские</b>					
Районная выставка- конкурс «Там на неведомых дорожках»	офлайн	г. Тулун	Народная студия ДПИ «Лад» Атминович В.Н.	8	Лауреат 1 ст.
Открытый фестиваль народной культуры «Присянский карагод»	офлайн	г. Тулун	Поляков А.В.  Федорова М.А. Федоров А.А.		Лауреат 3 степени Лауреат 2 ст. Лауреат 2 ст.
Выставка, посвященная юбилею Усольского района и Союза мастеров "Оникс"	офлайн	Тайтурка Усольский район	Свешникова Е.Н. Атминович В.Н. Смирнова Е.А. Асаёнок А.А. Агальцова Т.Г. Оводнев Г.Д.	6	Диплом уч.  Диплом уч. Диплом уч. Диплом уч. Диплом уч. Диплом уч.



## Повышение квалификации

5. Одним из главных направлений в работе с кадрами были мероприятия по повышению квалификации специалистов «Центра ремесел». За отчетный период прошли **курсы повышения квалификации:**

**В марте** по программе «Творческие люди» Федорова М. А. и Федоров А.А. по теме «**Творческая лаборатория в художественной керамике**» СГИИ им. Хворостовского. Удостоверения.

**30 марта - 4 апреля** участие в КПК «**Илимская роспись. стилевые особенности и практическое ее использование**» ИОДНТ. Удостоверение № 383104362555 от 30.03.2025г. Лисицкая Е.А.

**5 марта** Свешникова Елена Николаевна, специалист по жанрам творчества МКУК «Центра ремесел» приняла участие в областном семинаре-практикуме, посвященном элементам ткачества в традиционной покосной рубахе.

6. **Материально-техническая база учреждения, финансово-экономическое обеспечение деятельности**

5.1.Объем доходов от приносящей доход деятельности.

объем доходов, запланированных на 2025 г. (тыс. руб.)	выполнено за 2025 год			запланирован о на 2025 г. (тыс. руб.)
	сумма (тыс. руб.)	% выполнения	% от консолидированного бюджета учреждения	
105 000,00	110 000,00	100%	110 000,00	110 000,00

5.2.Объем средств, полученных от участия в конкурсах, грантах, от спонсоров и т. п. в 2025 г.

№	Название (конкурса, гранта и т. д.)	Сумма (тыс. руб.)
1	-	-

5.3. Объем средств, полученных от участия в проекте «Народные инициативы» в 2025 г.

№	Сумма (тыс. руб.)	На что потрачены полученные средства
	734 634, 00	Интерактивное выставочное оборудование

5.4.Оснащенность компьютерной техникой и телефонной связью составляет:

Виды учреждений	Оснащенность
-----------------	--------------

культуры	компьютерной техникой (ед.)	телефонной связью	доступом к сети Интернет
Культурно-досуговые	3 шт.	нет	да
Итого:	3 шт.	нет	да

#### 5.5. Сведения о состоянии пожарной безопасности учреждения культуры

Общее количество зданий занимаемых учреждением культуры (ед.)	из них количество зданий					кол-во мероприятий, предложенных в предписаниях органов ГПН	
	Не оборудованные системами автоматической пожарной сигнализации (ед.)	С АПС в неисправном состоянии (ед.)	Требующих ремонта электропроводки (ед.)	Не обеспечены нормативным количеством первичных средств пожаротушения (ед.)	Не имеющих круглосуточной охраны (ед.)	Всего (ед.)	Из них выполнены (ед.)
1	-	-	-	-	-	-	-

5.6. Краткая пояснительная записка о произошедших за отчетный год изменениях в материально-технической базе учреждения.

Для дальнейшего развития учреждения осуществлялась работа по укреплению материально-технической базы учреждения, в том числе текущий ремонт помещений. На территории учреждения достроена и оформлена деревянная изба, для проведения экскурсионных программ.

В целях улучшения материально-технической базы клубных формирований были приобретены инструменты для работы по дереву и обработке бересты, закуплены материалы для творчества участников клубных формирований: «ЧароДея», «Русская горница» и «Лозоплетение».

## 6. Рекламно-информационная деятельность

Формирование позитивного общественного мнения о деятельности и профессиональных достижениях специалистов в области сохранения и развития народных художественных ремёсел осуществлялось через печатные

и электронные всероссийские, областные и муниципальные средства массовой информации. Планомерно велась работа с местными СМИ «Земля Тулунская» и размещение статей на областной и местный интернет - ресурсах.

Проводилась работа по структурированию и наполнению страницы сайта <https://ok.ru/profile/574106237805> «Тулунский район - мастеровой» и в ВК <https://vk.com/public211922097> . На сайт регулярно пишутся и выкладываются новостные материалы обо всех мероприятиях, проводимых по линии декоративно-прикладного искусства. В целях распространения информации о мастерах и их творчестве пишутся статьи в местное СМИ, снимаются видеоролики.

#### Число публикаций в СМИ о деятельности учреждений культуры

всего	в том числе		
	газеты	журналы	Сайт учреждения
33	12	3	18

#### 7.Сайты учреждений культуры

№	Наименование учреждения:	Адрес официального сайта	Адрес страницы на сайте учредителя
1.	Культурно-досуговые учреждения:		
	1. МКУК «Центр ремесел» Тулунского муниципального района	<a href="http://crguran.ucoz.club/">http://crguran.ucoz.club/</a>	<a href="https://tulunculture.ru/">https://tulunculture.ru/</a>

#### Официальный сайт городского / районного КДУ

№	Адрес сайта:	<a href="http://crguran.ucoz.club/">http://crguran.ucoz.club/</a>
1	Всего публикаций на сайте за 2025 год	18
2	Количество публикаций об итогах культурно-массовых мероприятий	8
3	Количество публикаций о результатах участия клубных формирований в конкурсах и фестивалях различного уровня	8
4	Количество публикаций о специалистах КДУ	2

### Публикации в научных сборниках:

1. Визуальные искусства в современном художественном и информационном пространстве: сб. науч. ст. / под общ. ред. А. В. Шункова; отв. ред. Т. Ю. Казарина; ред.: Н. С. Попова, И. В. Воронова, С. В. Мелкова; пер. О. В. Ртищевой. – Кемерово: КемГИК, 2025. – Вып. VIII. – 284 с. – Текст. Изображение: непосредственные. Стр.157

2. Музеи в культурном пространстве молодых индустриальных городов: материалы IV науч.-практ. конф. – Братск; Иркутск: «Репроцентр +», 2025. – 152 с. Статья Лисицкая Е.А. «Спиральное плетение белорусских переселенцев Тулунского района как объект культурного нематериального наследия».

2. Сборник статей «Деревня хранительница культуры и традиций». Лисицкая Е.А.

Работа со средствами массовой информации (с приложением лучших публикаций)

№	Количество публикаций и сюжетов:	Наименование СМИ:
	в печати - 12	1.Елена Лисицкая: Творчество исцеляет / // Земля Тулунская – 2025 – 30 января (№ 4) с. 1,9. 2.Елена Лисицкая Время. Объект. Культура / // Земля Тулунская – 2025 – 20 марта (№ 11) с. 10. 3.Елена Лисицкая. «Резные сказания» в селе Бурхун. / // Земля Тулунская – 2025 – 22 мая (№ 20) с.14. 4.Елена Лисицкая. Тулунский район: Территория народных ремесел. /Лисицкая Елена// Земля Тулунская – 2025 – 3 июля (№ 26) с.9. 5.Елена Лисицкая. «Купалье»: Культурный мост дружбы в Александрии. /Лисицкая Елена// Земля Тулунская – 2025 – 17 июля (№ 28) с.8. 6.«Дальний Восток мастеровой» объединяет таланты в Благовещенске! / // Земля Тулунская – 2025 – 24 июля (№ 29) с.10. 7.Елена Лисицкая Кружевная история /Лисицкая Елена// Земля Тулунская – 2025 – 7 августа (№ 31) с. 7. 8.Елена Лисицкая. Семинар для мастеров декоративно-прикладного творчества Тулунского района. /Лисицкая Елена//

		<p>Земля Тулунская – 2025 – 18 сентября (№ 37) с. 9.</p> <p>9.Лисицкая Е. Центр ремесел Тулунского района – победитель областного конкурса! /Е. Лисицкая// Земля Тулунская – 2025 – 25 сентября (№ 38) с. 8.</p> <p>10.Елена Лисицкая. Семейное творчество. /Лисицкая Елена// Земля Тулунская – 2025 – 23 октября (№ 42) с. 9.</p> <p>11.Елена Лисицкая. Ангарское наследие: Итоги конференции в Братске. /Лисицкая Елена// Земля Тулунская – 2025 – 30 октября (№ 43) с. 9.</p> <p>12.Елена Лисицкая. Золотое дерево мастеров Тулунского района. /Лисицкая Елена// Земля Тулунская – 2025 – 13 ноября (№ 45) с. 8.</p>
	на ТВ - 1	<p>Фильм студии «АРКО» «Резные сказания. Связь поколений»</p> <p><a href="https://yandex.ru/video/preview/1892475520523978033">https://yandex.ru/video/preview/1892475520523978033</a></p>
<b>ВСЕГО</b>	13	

**Сведения о клубных формированиях МКУК «Центр ремесел»  
Тулунского муниципального района**

<b>№</b>	<b>Наименование учреждения</b>	<b>Название клубного формирования</b>	<b>Кол-во участни-ков</b>	<b>Жанровая принадлежность</b>	<b>Ф.И.О. руководителя</b>
1.	МКУК «Центр ремесел» Тулунского муниципального района	Мастерская «Берендеи»	10	дпи	Смирнова Е.А.
2.	МКУК «Центр ремесел» Тулунского муниципального района	Мастерская «Художественное плетение из лозы» (взрослые)	12	дпи	Оводнев Г.Д.
3.	МКУК «Центр ремесел» Тулунского муниципального района	Мастерская «Художественное плетение из лозы» (дети)	12	дпи	Асаенок А.А.
4.	МКУК «Центр ремесел» Тулунского муниципального района	Мастерская «Золотая соломинка»	12	дпи	Агальцова Т.Г.
5.	МКУК «Центр ремесел»	Народная студия дпи	25	дпи	Атминович В.Н.

	Тулунского муниципального района	«ЛАД»			
6.	МКУК «Центр ремесел» Тулунского муниципального района	Мастерская «Чаро-Дея»	14	дпи	Федоров А.А.
7.	МКУК «Центр ремесел» Тулунского муниципального района	Мастерская «Художестве нная обработка дерева»	6	дпи	Чикиндин А.М.
8.	МКУК «Центр ремесел» Тулунского муниципального района	Мастерская «Русская горница»	10	дпи	Свешникова Е.Н.
9.	МКУК «Центр ремесел» Тулунского муниципального района	Мастерская «Узорочье»	7	дпи	Полякова Т.В.
10.	МКУК «Центр ремесел» Тулунского муниципального района	Ансамбль «Веретенце»	10	фольклорны й	Поляков А. В.
			118		

## **8. Выводы о проделанной за год работе, проблемы и перспективы развития учреждения.**

Сложившиеся ремесленные традиции, участие в проектной деятельности и накопленный творческий потенциал позволят и в 2026 году МКУК «Центр ремесел» позиционировать себя в качестве ведущего учреждения культуры в сфере народного художественного творчества. Приобретение знаний и формирование навыков, связанных с традиционными ремёслами, изготовление особо ценных изделий на основе традиционных технологий будут основными направлениями в его деятельности. Участие в российских,

областных, региональных, районных фестивалях, конкурсах, выставках будет способствовать продвижению народных ремёсел Тулунского района в художественную культуру Приангарья. План по культурно –массовым мероприятиям выполнен.

2026 году мы продолжаем работать с экскурсионными программами, которые позволят посетителям глубже познакомиться с мастерскими народных ремесел. Эти программы включают дополнительные услуги, такие как проведение народных игр и организации календарных праздников в рамках программы «Пушкинская карта». Наша цель — привлечь большее количество участников и создать интересные форматы взаимодействия с культурным наследием.

Также мы намерены активизировать волонтерскую работу, направленную на поддержку специальной военно-операционной программы. Уверены, что совместные усилия сотрудников и волонтеров позволят не только развить наше учреждение, но и внести вклад в благополучие общества в целом.

Несмотря на то, что на самом высоком государственном уровне прозвучала установка на усиление внимания к сохранению и популяризации культурного наследия, укрепления взаимопонимания средствами народных традиций, хочется отметить проблемы, которые существуют, а это недостаточность знаний о народной культуре, народных ремесел, разрозненность теоретических исследований в этой области. Отсутствуют научные исследования и конкретные практические рекомендации, как традиционная культура может помочь разрешению этих проблем на современном этапе. Здесь возможно рассмотреть адресную поддержку мастеров и творческих коллективов, носителей и хранителей традиций нематериального культурного наследия. В ноябре месяце под Председательством заместителя министра культуры Иркутской области Светланы Каплиной члены совета приняли решение об объекте категории «объект регионального значения, представляющий историческую,

культурную и научную ценность для истории и культуры Иркутской области» и подачи заявки в федеральный реестр НЭД РФ «Традиционное искусство спирального травоплетения белорусских переселенцев из с. Умыган и д. Нижний Бурбук Тулунского района». Эта форма народного творчества не только сохраняет память о культуре и традициях белорусских переселенцев, но и обогащает культурное наследие Иркутской области. В перспективе, популяризация данной технологии плетения на территории Приангарья, проведение мастер – классов, встречи и конференции.

Важно отметить коммерциализации видов народного творчества и связанная с ней проблема снижения уровня ее художественной ценности, а также невостребованности классических образцов декоративно-прикладного творчества массовым потребителем. Высокохудожественные произведения народного творчества не в состоянии экономически конкурировать с низкопробными: их нельзя поставить на поток, а создание требует значительного времени и аудитория меньше. Мастерам приходится выполнять план платных услуг и создавать более «маркетинговые» изделия. В этой ситуации спасательным ходом будет приобретение или закуп в фонды разного уровня изделий народных художественных ремесел признанного достоинства.

По итогам деятельности специалистов учреждения сделан анализ: МКУК «Центр ремесел» имеет положительную динамику по всем контрольным показателям. Количественные показатели говорят о том, что в течение ряда лет идет успешная реализация задач, стоящих перед коллективом учреждения.