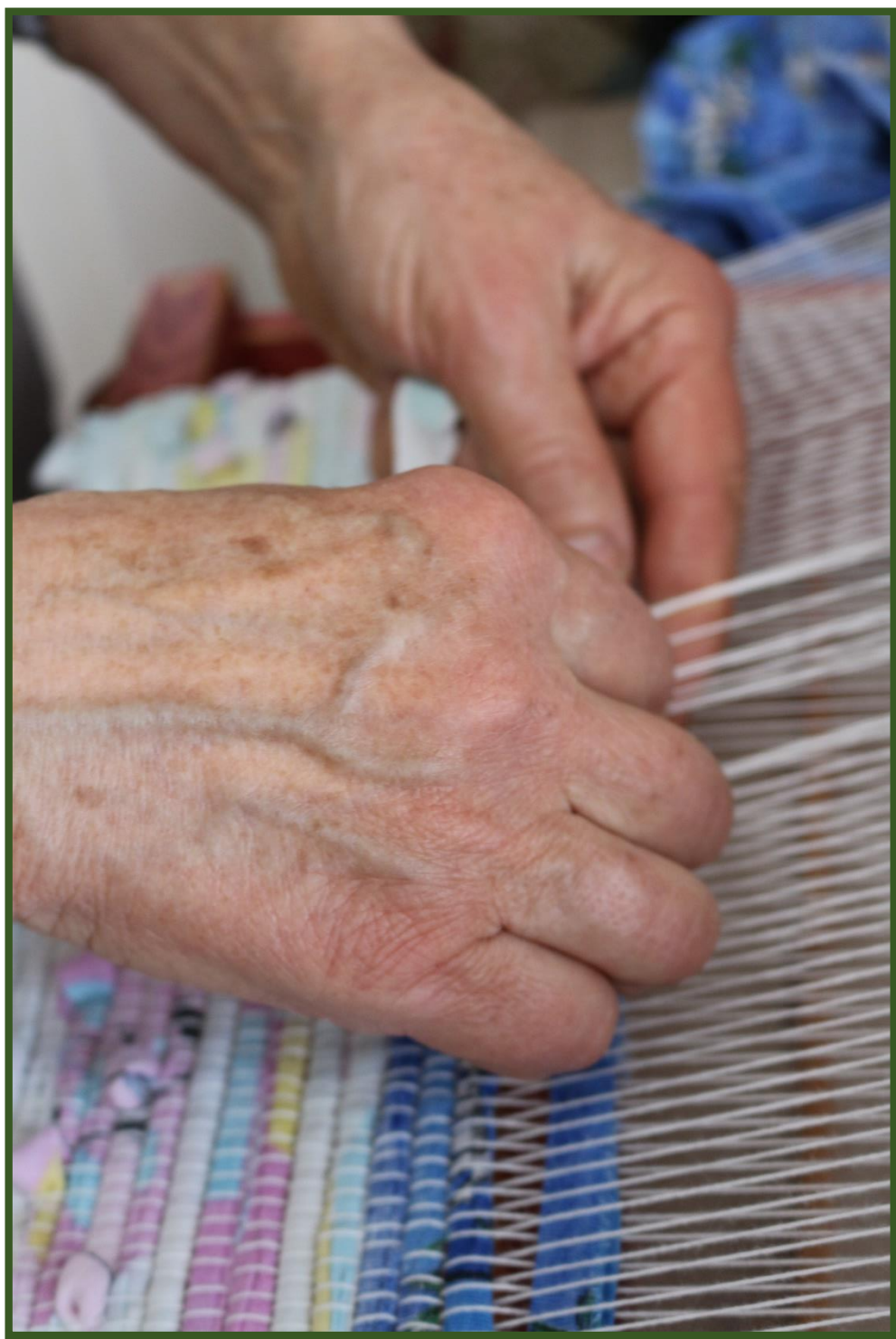


ПРОЕКТ: «Рукодельная изба: всё в наших руках» при поддержке
Благотворительного Фонда Елены и Геннадия Тимченко



Муниципальное казенное учреждение культуры
«Центр ремесел» Тулунского муниципального района

2022 г.

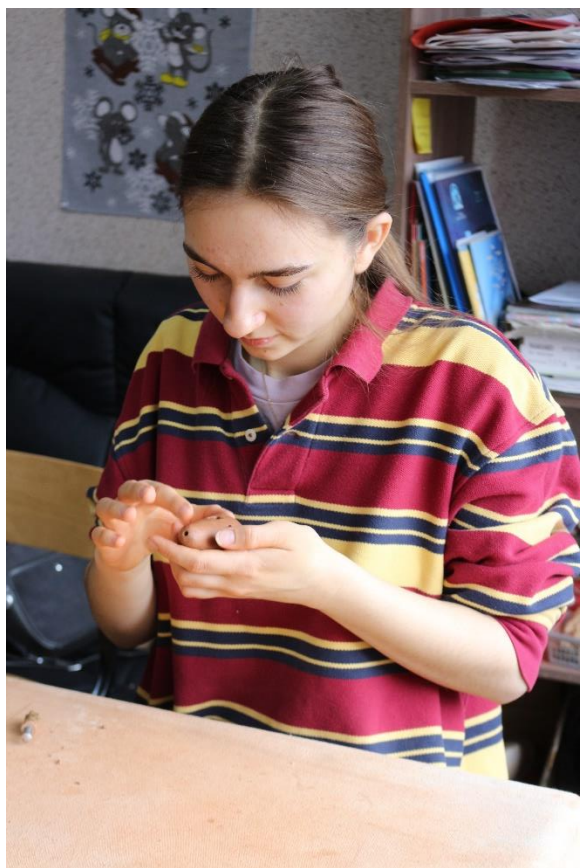
1. Приложения: значимые иллюстрирующие материалы (направить благотворителю в виде электронных файлов на адрес opendoor2022@timchenkofoundation.org).

<https://ok.ru/profile/574106237805/statuses/154779887123309>

Вот и вновь, на базе Центра ремесел в селе Гуран, нам представилась возможность поработать в рамках производственной практики со студентами факультета декоративно – прикладного искусства и дизайна Братского педагогического колледжа (филиал г. Тулун). В этом году 20 выпускников факультета поработали волонтерами культуры и помогли нам сделать более 100 декоративных колокольчиков для проекта «Дерево здоровья», где они будут служить подарком для детей Ивано- Матрёнинской детской больницы г. Иркутска, который осуществляет Благотворительный Фонд «Я волонтер». Воодушевленные, с добрыми улыбками, студенты принялись за дело, потому что нет прекраснее, чем помощь детям и, тем более тяжело больным, которые проходят лечение в больницах. Маленький звучный колокольчик будет маленьким проводником на пути к выздоровлению. Благотворительность дарит надежду и веру в лучшее. Она показывает, что нужно и важно помогать другим, поскольку завтра в помощи может нуждаться любой человек. А, наш заряд и положительные эмоции при создании колокольчиков помогут маленьким деткам поскорее пойти на поправку. Огромная благодарность Фонду Елены и Геннадия Тимченко, за поддержку проекта «Рукодельная изба: всё в наших руках», студентам Братского педагогического колледжа филиал в г. Тулун за творческий труд, хорошее настроение и Благотворительному Фонду «Я волонтер» за доверие.

#ФондТимченко#Яволонтер#ДианаКозулина#БФСибирский#Тулунскийрайонмастеровой





<https://ok.ru/profile/574106237805/statuses/154700533644141>

Пришла весна, пришла пора продолжать работы по созданию Рукодельной избы на территории Центра ремесел села Гуран. Срубы дома и гумно выполнены в русском зодчестве, в основе которой является бревенчатый сруб, возведенный из бревен, горизонтально уложенных друг на друга. Все детали соединялись без гвоздей, бревна крепились по углам с помощью специальных бревенчатых замков, вырубленных «в чашу».



Рубка «в чашу» (или «в обло») применялась в деревянных постройках чаще и считалась излюбленными русскими плотниками приемом. Угол «в чашу» – это угол с остатком, когда концы бревен выступают за пределы сруба, предохраняя дом от продувания и промерзания.



Сруб дома объединяет двускатная крыша, под которой на торцевой стене здания располагается «щипец» - фронтон. Крышу украсили «коньком» на вершине фронтона. В этом году перед нами стоит задача оформить с помощью резьбы по дереву фасад избы, сделать отделку помещения избы и уделить внимание оформлению горницы. Александр Федоров относится к древесному материалу как к предмету искусства, поэтому все работы по оформлению делает с душой и большим знанием русской деревянной архитектуры. Украшенные окна узорными наличниками предаст нашей Рукодельной избе кудрявость и красоту.

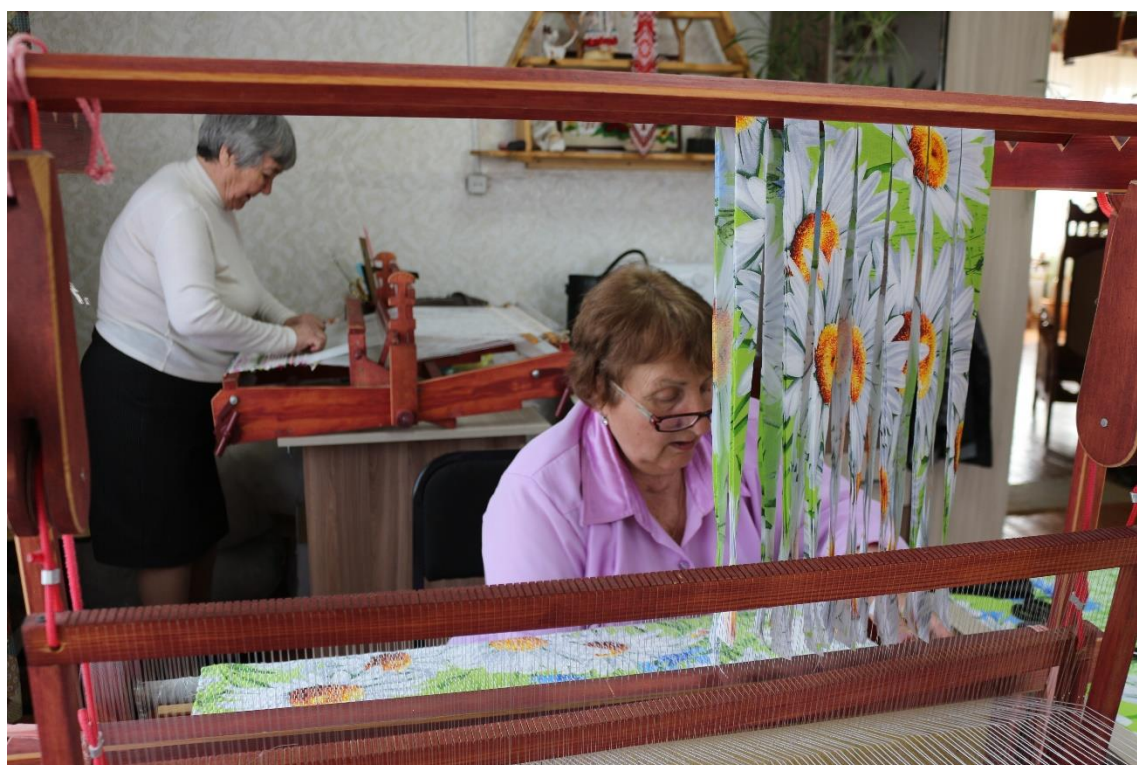


А пока Александр занят деревянным зодчеством, мне предстоит поработать над эскизами по оформлению горницы и для этого приобрести необходимые материалы.
 #ФондТимченко #Оченьнужно
 #Ассоциацияменеджеровкультуры #АНОСФеникс

Занятия с жителями Гуранского сельского поселения по народной кукле



Занятия по ткачеству для жителей Гуранского сельского поселения



Занятия по ткачеству на станках кросна



<https://ok.ru/profile/574106237805/statuses/154576953391981>

Взгляд теплых рук

8 апреля в гостях Центра ремесел в селе Гуран Тулунского района, побывали подопечные Отделения дневного пребывания граждан пожилого возраста и инвалидов Комплексного центра социальной защиты города Тулуна и Тулунского района. Встреча началась с рассказа истории становления Центра ремесел и продолжилась в теплой обстановке мастерских по гончарному, и ткацкому делу, художественной обработки бересты, дерева и лозоплетения. Гости были особенными и от того в душе был не большой трепет, как доступно и интересно показать творчество наших мастеров. Для нас было удивительным и необычным, насколько незрячие люди маленькими прикосновениями познают мир народного творчества. Наши гости давно мечтали к нам приехать и благодаря Евгении Сафоновой, эта встреча состоялась. Они помогли не только людям с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья посетить нашу выставку, но и дали нам возможность почувствовать, как живут незрячие в современном обществе. Молодые люди Дмитрий и Александр поделились с нами своими рассказами о своих увлечениях. Вот, у Дмитрия, есть заветное желание привести в порядок свою мастерскую комнату, в которой занимается творчеством на 3Д принтере. А вот, Александр увлечен занятиями с пластическими материалами. И ему хотелось бы доступных условий для занятий, в черте города. В общении с дорогими для нас гостями не чувствовалось границ, они достаточно эрудированы и в любой затронутой теме разговора, всегда находили, что сказать и поддерживали беседу. Общение было приятным. Мы рассказали о направлениях декоративно -прикладного творчества учреждения культуры, познакомили с мастерами - ремесленниками. И конечно дали в руки посмотреть изделия местных мастеров. В руки, которые видят больше обычного и чувствуют мир кончиками пальцев. Сложно представить, что чувствует человек с потерянной картой мира, но можно попытаться протянуть руку помощи и придать уверенности на жизненном пути.





Экскурсия для подопечных Социального центра г. Тулуна



Занятия по гончарному делу



Муниципальное казенное учреждение культуры «Центр ремесел» Тулунского муниципального района вошел в число победителей конкурса «Открытая дверь» Фонда Тимченко в направлении «Очень нужно».

Поддержка в размере ста тысяч рублей будет оказана на реализацию проекта «Рукодельная изба: всё в наших руках».

В общей сложности на конкурс поступило 308 заявок от организаций из 64 российских округов на сумму 52,9 млн рублей. Больше всего заявок пришло из Северо-Западного, Центрального, Приволжского и Сибирского федеральных округов.

Конкурс «Открытая дверь» проводится в рамках текущей антикризисной деятельности Фонда Тимченко и направлен на поддержку партнерских организаций, которые работают с уязвимыми группами.

По результатам конкурса были отобраны 232 заявки от организаций, которым будет оказана поддержка на сумму 38,2 млн рублей.

Поздравляем нас с победой коллектив Центра ремесел!

Проект «Виноградовское подворье» нашел продолжение в создании «Рукодельной избы», при которой создана «Школа ремесел для взрослых», где обучаются люди старшего поколения, и люди с ОВЗ. Занятия проходят с октября 2021 года, возросла потребность у населения занятиям и овладением ремесленными навыками и как результат для них, по мимо творческой деятельности – для кого-то дополнительный доход. Для этого нам необходимы материалы для дальнейшего обучения целевой группы. Еще одна задача нашей организации оформление площадки «Рукодельная изба», которую мы построили в продолжение проекта и сейчас нуждаемся в материалах для оформления помещения.

Благодарим Фонд Елены и Геннадия Тимченко за оказанную поддержку!

Меценатство на Руси всегда считалось почетным занятием. Так пусть Ваше благородство и участие в культурной жизни маленького села, вернется Вам сторицей.

Вы подарили не только материальные ценности, Вы подарили детям и людям пожилого возраста Гуранского сельского поселения счастье, а как его донести до них – это уже наша задача.

С уважением, коллектив Центра ремесел.

Благодаря поддержки проекта «Рукодельная изба: всё в наших руках» в Центре ремесел продолжились занятия для пожилых людей по ткацкому и гончарному делу и приняли участие со своим творчеством на районных и областной выставке «Рукодельная изба».



0+



МИНИСТЕРСТВО
КУЛЬТУРЫ И АРХИВОВ
ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ



ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ
ИРКУТСКИЙ ОБЛАСТНОЙ
ДОМ НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА



РЕМЕСЛЕННОЕ
ПОДВОРЬЕ

8 июля – 7 августа

ОБЛАСТНАЯ ВЫСТАВКА-ПРЕЗЕНТАЦИЯ

РУКОДЕЛЬНАЯ ИЗБА

МАСТЕРА ИЗ ТУЛУНСКОГО РАЙОНА

В РАМКАХ ПРОЕКТА ИНТЕРАКТИВНЫЙ ДЕТСКИЙ ПАРК «ВИНОГРАДОВСКОЕ ПОДВОРЬЕ»

Справки по телефону: 487-130



130 квартал, ул. 3 Июля, 17 А

8 июля в Ремесленном подворье Иркутского Дома народного творчества состоялась выставка- презентация «Рукодельная изба», в рамках цикла выставок – презентаций, продвигающих лучшие проектные практики культурно-досуговых учреждений Иркутской области в направлении народное искусство.

«Рукодельная изба» - часть большого проекта «Интерактивный детский парк «Виноградовское подворье» Центра ремесел Тулунского района. Основной целью проекта является воссоздание крестьянского подворья, посещение которого оставит неизгладимый след у жителей и гостей района от возможности перенестись в прошлое и прикоснуться к быту наших предков посредством малых архитектурных форм: избы, колодца, гумно, ворот. Экспозицию дополнит сцена, расположенная на свежем воздухе, на которой планируется проведение календарных праздников, мастер - классов и фестивалей.

Презентация выставки «Рукодельная изба» - это итоговое мероприятие проекта «Рукодельная изба: всё в наших руках», она объединила всех прикладников Тулунского района, с целью показать на сколько наш народ мастеровой, живет и работает для сохранения традиций народных ремесел. На протяжении многих лет мастера не только занимаются творчеством, но и по крупицам собирают историю народных ремесел своих маленьких территорий и представляют в экспозициях учреждений культуры,

образовательных учреждениях. В выставку включены три блока: «История» (этнографические предметы), «Традиции» и «Современность».

Этнографическую экспозицию открыли исторические предметы ремесленных направлений: ткачество, пошив обуви, плетение корзин, гончарное, которые бытовали в с. Нижний - Бурбук, Умыган, Бурхун, п. Ишидей. В экспозиции представлены предметы быта: самопрялка, крынки, корзины из лозы, травы, тканной рубахи из крапивы и льна, переданные Гурской Домны Федоровны, уроженки Белоруссии, тканые дорожки, полотна, обувные колодки, рушники.

Во втором блоке «Традиции» представлено творчество мастеров народных ремесел Тулунского района по направлениям: художественная вышивка, народная кукла, лозоплетение, резьба по дереву, гончарное дело, ткачество поясов, половиков, лоскутное шитье, кружевоплетение на коклюшках, художественная обработка бересты. 22 мастера и подмастерья представили более 100 работ.

На протяжении двух лет, благодаря проектной деятельности, на базе Центра ремесел в селе Гуран была создана база практики кафедры изобразительного, декоративно – прикладного искусства и дизайна Братского педагогического колледжа филиал в городе Тулуне. В процессе которой, студенты закрепляют практические навыки по программе художественной обработки материалов. В 2022 году студенты выступили как волонтеры культуры, изготовили декоративные колокольчики для проекта «Дерево здоровья». Творчество наших партнеров - педагогов и студентов – выпускников представлено в третьем блоке «Современность».

В день открытия выставки, в День семьи, любви и верности, мастера Тулунского района Народный мастер Иркутской области Елена Молчанова из с. Алгатуй, Валентина Аткинович из с. Гуран, Сергей Бажанов и Елена Бардова из с. Бурхун, Олеся и Наталья Крушевные из с. Умыган, Людмила Емшанина из Писаревского МО, Геннадий Оводнев и Татьяна Агальцова из с. Гуран провели для жителей и гостей г. Иркутска мастер - классы по лозоплетению, плетению из бересты, резьбе по дереву, ткачеству поясов, ткачеству полотна, кружевоплетению на коклюшках, народной кукле.

Благодарим всех, кто сделал вклад в презентацию выставки «Рукодельная изба»: преподавателей филиала г. Тулун Братского педагогического колледжа Ирину Халецкую и Анастасию Медникову, а также выпускников 2022 года Валерию Белянкину, Юлию Колосовскую, Степана Поликарова, Инну Дудареву.

Особая благодарность за предоставление этнографических материалов Шаповаловой Татьяне Ивановне, учителю Нижне – Бурбукской ООШ.

Всем мастерам Тулунского района огромное спасибо и низкий поклон за труд, просветительскую деятельность и преданность!

Елена Лисицкая









